

№ 1, 2015

Восхождение

ЖУРНАЛ МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ,
МЕЖДУНАРОДНОЙ АССОЦИАЦИИ «МИР ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ»,
ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ «НОВАЯ СТРАНА»

Вступая в новую эпоху
стр. 7

Восточная метафизика и
страсти по Армагеддону
стр. 9

Монолог о государственности.
Россия на стыке времени
стр. 18

Президент Международной ассоциации «Мир через Культуру» удостоен государственной награды России

Президент России Владимир Путин подписал Указ о награждении президента Международной ассоциации «Мир через Культуру» Толегена Мухамеджанова Орденом Дружбы.

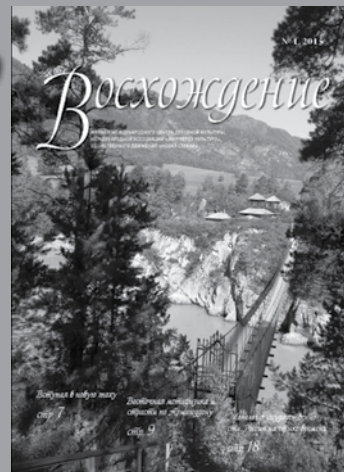
Как отмечается в Указе Президента Российской Федерации «О награждении государственными наградами Российской Федерации» от 7 мая 2015 года, Толеген Мухамеджанов удостоен высокой награды за большой вклад в укрепление дружбы и сотрудничества с Российской Федерацией, развитие торгово-экономических и культурных связей.



Искренне поздравляем президента Международной ассоциации «Мир через Культуру» Толегена Мухамеджановича Мухамеджанова с высокой наградой, которая вручается за особые заслуги в укреплении мира, дружбы, сотрудничества, взаимопонимания между народами, и желаем дальнейших успехов в творчестве и активной общественной деятельности на общее благо.

Восхождение

ЖУРНАЛ МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ,
МЕЖДУНАРОДНОЙ АССОЦИАЦИИ «МИР ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ»,
ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ «НОВАЯ СТРАНА»



СОДЕРЖАНИЕ

Слово редактора	4
__Всемирный Форум Духовной Культуры__	
Президент Международной ассоциации «Мир через Культуру» удостоен государственной награды России	5
Предисловие к книге «Духовная Культура: стратегия жизни и мира». Вступая в новую эпоху. (Иосиф Кобзон)	7
Восточная метафизика и страсти по Армагеддону. (Ирина Дарнева)	9
Роль России в глобальном духовно-общественном процессе объединения Востока и Запада – взгляд извне. (Вильгельм Августат)	12
Созидать будущее в диалоге. Мюнхенское обращение интеллектуалов. (Юрий Яковец, Сухейль Фарах)	15
Создание мирных структур. От политики кризисов к политике мира. (Йенс Штахура)	16
__Новая Страна__	
Монолог о государственности. Россия на стыке времени. (Ирина Дарнева)	18
Важное о важном. (Интервью с Юрием Агешиным и Ириной Дарневой)	20
__Мир через Культуру__	
Мир. (Светлана Данилова)	24
__Россия – Индия__	
Предисловие к книге «Под лучом Учителя». (Юрий Агешин)	25
Пушкин и поэзия древней Индии. Взгляд с позиции Восточной Эстетики. (Мира Мамина)	27

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вы держите в руках первый номер журнала «Восхождение». В самом слове «восхождение» уже заложено целенаправленное действие, устремление к достижению новых высот в жизни. Мы приходим в этот мир, чтобы совершенствоваться и, раскрывая свой внутренний потенциал, служить общему благу.

Путь восхождения – это путь достижения новых высот в разных сферах нашей жизни. Это путь утверждения идеалов и ценностей Духовной Культуры. Это путь установления гармонии и солидарности культур, обществ, народов и государств.

Журнал начинает свою жизнь в знаменательное время. Над миром восходит солнце Духовной Культуры. Вернее, оно выходит из тени потребительских целей и ценностей, доминирующих сегодня в сознании миллионов. Под его лучами мыслящие люди планеты, осознавшие ограниченность развития современной цивилизации со всеми её проблемами и противоречиями, ищут иные пути эволюционного развития. Становится всё более очевидным, что общие для всех народов базовые ценности, представляющие собой в контексте мировой истории Духовную Культуру, являются основой жизни и залогом построения мира во всём мире. Вбирая в себя величайшие духовные накопления, приобретённые человечеством за весь исторический период, Духовная Культура выступает изначальным этико-нравственным фундаментом цивилизации.

Многолетний поиск оптимального решения вопроса мирного сосуществования народов, их духовного согласия и международного сотрудничества проводился в разных странах, в том числе и в России. Итогом всей этой многолетней, многогранной творческой работы стал Всемирный Форум Духовной Культуры, состоявшийся в Астане в октябре 2010 года и собравший представителей более семидесяти стран мира. Именно там пришло понимание, что Духовная Культура является целеполагающей основой всей системы ценностей человечества.

В настоящее время проводится подготовка ко второй сессии Форума. Конкретная дата проведения пока не определена. Но Международный оргкомитет Форума уже разработал основную стратегию второй сессии. На эту сессию предполагается вынести в качестве главной тему «К Миру во всём мире через Духовную Культуру», и журнал будет широко освещать все этапы масштабной подготовительной работы.

Приоритет Духовной Культуры ведёт к миру и прогрессу во всём мире, утверждает позитивный вклад духовных подвижников в преобразование мышления человечества, а значит – и в его восхождение.

На страницах журнала будут публиковаться материалы, отражающие главную задачу – утверждение принципов мира через развитие культурных отношений между людьми во всех сферах бытия.

Этот журнал для всех тех, кто неравнодушен к судьбе Духовной Культуры в современном мире, кто видит в ней неиссякаемый источник вдохновения и жизненной силы, необходимой человечеству для дальнейшего восхождения по ступеням прогресса.

Так от духовного развития будем восходить к эволюции духа, от равнины жизни будем следовать к высотам горним!

Лариса Трунина, руководитель информационной службы Международного Центра Духовной Культуры

Президент Международной ассоциации «Мир через Культуру» удостоен государственной награды России

Указом Президента России от 7 мая 2015 года президент Международной ассоциации «Мир через Культуру» Т.М. Мухамеджанов награжден орденом Дружбы. Эта государственная награда венчает многолетнюю, плодотворную, самоотверженную деятельность Толегена Мухамеджановича по утверждению идеалов духовного согласия, мира, культуры, дружбы и сотрудничества между народами.

Толеген Мухамеджанов был активным участником общественного движения «Невада-Семипалатинск». С 1990 г. организовывал и проводил в Казахстане крупнейшие культурные и общественно-политические акции, среди которых международный конкурс «Азия дауысы», I Всемирный Конгресс Духовного Согласия, Дни Духовного Согласия и многие другие.

С 1998 г. по 2004 г. Т.М. Мухамеджанов – заместитель акима г.Астаны, с 2004 по 2007 депутат Мажилиса Парламента РК, с 2007 года депутат Сената Парламента РК. Президент Международного Общественного Фонда «Конгресс Духовного Согласия». 1 декабря 2011 г. в Москве президиум Международной ассоциации «Мир через Культуру» избрал Т.М. Мухамеджанова президентом Международной ассоциации «Мир через Культуру».

Его работа по сохранению и укреплению мира и культуры, социально-культурной самобытности казахского государства, популяризация достижений страны на международном уровне получили высокую оценку Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева. Толеген Мухамеджанов – лауреат Госпремии РК, кавалер ордена «Парасат».

Толеген Мухамеджанович не только прекрасный организатор, политик, общественный деятель. Он прежде всего человек творчества – музыкант, выдающийся композитор современности: автор симфоний, опер, камерных сочинений, музыки к кинофильмам, театральным постановкам, песен, романсов, популярной инструментальной музыки. Поэт, автор поэтических сборников. В 1987 г. директор Государственного академического театра оперы и балета им. Абая. С 2012 г. по 2014 г. – директор Государственного театра оперы и балета «Астана Опера». В 2012 году Толеген Мухамеджанович стал обладателем Международной премии «Человек года – 2012» в номинации «Культура».

Все начиналось в далеком 1990 году, когда Международной ассоциацией «Мир через Культуру» было принято решение об организации и проведении Всемирного Конгресса Духовного Согласия. Основ-

ным организатором и идеологом мероприятия был первый президент Международной ассоциации «Мир через Культуру» Валентин Митрофанович Сидоров. Во весь рост тогда встал вопрос о месте и времени проведения Конгресса. Вариантов было несколько. У российского руководства инициатива ассоциации поддержку не получила. Но благодаря активной, деятельной позиции Т.М. Мухамеджанова и Л.И. Швецовой, сумевших убедить руководство Казахстана в необходимости государственной поддержки этой инициативы Международной ассоциации, местом проведения Конгресса стала столица Казахстана Алма-Ата. Президент Казахстана Н.А. Назарбаев осознал и оценил идею и всячески содействовал проведению Всемирного Конгресса Духовного Согласия в Алма-Ате в октябре 1991 года, который прошел под его непосредственным патронажем.

Конгресс положил начало Всемирному Движению Духовного Согласия, объявил 18 октября Всемирным днем Духовного Согласия. Этот день ежегодно широко и многопланово отмечается в Казахстане, России, ряде других государств мира.

Принятые Конгрессом решения, царившая на мероприятии доброжелательная атмосфера единения и согласия положительно сказывались на духовном климате нашей планеты, способствовали утверждению мира и духовного согласия между народами.

Потом Международной ассоциацией «Мир через Культуру» были проведены вторая (город Ришикеш, Индия, декабрь 1993 года) и третья (город Москва, февраль 2003 года) сессии Всемирного Конгресса Духовного Согласия, которые продолжили начатую в Алма-Ате работу по консолидации миролюбивых идей, по формированию духовного центра планеты, распространяющего свое влияние на духовную сферу жизни людей, на все более значимые вопросы мироустройства, организацию человеческого общежития.

К началу нового тысячелетия в духовном движении возникла необходимость уточнить и конкретизировать вектор, определяющий развитие духовной жизни планеты. Пришло понимание величия и значимости Духовной Культуры как глубинной первоосновы развития. Осознание роли Духовной Культуры для исторических судеб человеческой цивилизации поставило в повестку дня наших неотложных задач подготовку и проведение Всемирного Форума Духовной Культуры.

И снова центром коллективной работы по осмыслению новых реалий, местом мозгового штурма по выработке обоснованной стратегии мирового духовного движения стала столица Казахстана, теперь уже Астана, а основным инициатором, организатором и душой всей этой работы стал Толеген Мухамеджанович Мухамеджанов, единодушно избранный президиумом Международной ассоциации «Мир через Культуру» ее президентом.

Первое десятилетие наступившего нового века отмечено ежегодным проведением в Астане международных научно-практических конференций, где формировалась методология diskutуемых жизнью преобразований.

Итогом многолетней, многогранной творческой работы стал Всемирный Форум Духовной Культуры, состоявшийся в Астане в октябре 2010 года. Доминантой Форума стала Духовная Культура. ►

Только она способна в современных условиях формировать новую основу человеческих отношений. Обнимающая и пронизывающая Этикой Жизни искусство, науку и религию, Духовная Культура направляет человечество к лучшей жизни. Ее составляют критерии высокого цивилизационного развития, гармонично сочетающего в себе материальную и духовную стороны человеческого бытия.

Всемирный Форум Духовной Культуры собрал представителей 72 стран мира. И снова душой, главным организатором этой работы стал Т.М. Мухамеджанов, который вместе с двумя другими сопредседателями Форума И.Д. Кобзоном, В. Аугустатом стал во главе нарождающейся новой организации.

В Астане произошло коллективное осознание реального факта, что старые модели межчеловеческих отношений, основанные на антропоцентризме и материальных благах, на идее «одноразового бытия», более не отвечают требованиям времени. Наступает прозрение, что и борьба идеологий также далеко не вечна. Она – продукт старой, уходящей цивилизации. Эта цивилизация неотвратно движется к упадку, ресурсному износу. И борьба идеологий, несомненно, уйдет вместе с ней!

На Форуме принят документ, четко определивший духовно-нравственные основы, на которых только и может начаться процесс исцеления, а затем и преобразования человечества. Этот документ – Декларация «К Новому Миру через Духовную Культуру». Сформулированные в Декларации постулаты Духовной Культуры в совокупности своей образуют формулу выживания человечества и создают духовный каркас нового мирового порядка, формирующего новую всечеловеческую общность, к созданию которой и должно стремиться озабоченное человечество. Декларация в то же время – духовно-нравственный фундамент внутренне единой, целостной программы выхода человечества из сотрясающего его глобального системного кризиса.

В настоящее время развернута подготовка ко второй сессии Всемирного Форума Духовной Культуры, которая обещает быть еще более представительной. Конкретная дата проведения сессии пока не определена. Международный оргкомитет Форума под руководством Т.М. Мухамеджанова и И.Д. Кобзона разработал стратегию второй сессии. Она опубликована в газете «Восхождение» № 3 за 2014 год. На эту сессию предполагается вынести тему «К Миру во всем мире через Духовную Культуру» в качестве главной темы.

Для того чтобы сохранить мир на планете и успешно противостоять все усиливающимся радикальным вызовам, достойно выстоять в сложнейшей международной обстановке, крайне важно начать процесс объединения всех сторонников мира. Предлагаемая тема Всемирного Форума создает самые благоприятные условия для развертывания масштабного мобилизационного проекта по консолидации всех миролюбивых сил планеты.

На повестку дня первоочередных совместных действий встает задача – собрать под единым знаменем всех, кто осознает нетерпимость нынешней ситуации и готов примкнуть

к Всемирному Интернационалу Духовной Культуры, утверждать его мощь, направлять ее на выполнение главной миссии – спасение мира и возрождение его в новом качестве – качестве Света.

Утверждение нового мирового порядка в формате Духовной Культуры должно стать главной целью консолидации всех прогрессивных сил мировой общественности. И именно Россия, Китай, Индия, Казахстан способны возглавить эту чрезвычайно важную инициативу. В высших интересах всех миролюбивых стран в противовес различного рода «цветным» революциям, инициируемым спецслужбами США, всемерно содействовать консолидации, формированию на этой основе качественно нового, поистине всемирного движения. Совершенно очевидно, что без государственной поддержки ведущих государств мира, таких, как Россия, Индия, Китай, Казахстан, эта инициатива вряд ли получит должный разворот. Уместно отметить, что США тратит десятки миллиардов долларов на поддержку инициатив, развертываемых в интересах США в зарубежных странах. В этой связи этим государствам важно осознавать необходимость адекватных ответов, находить, развивать и поддерживать инициативы, способные противостоять западному давлению, защищать изначальные первородные основы и ценности организации жизни на земле.

Сейчас крайне важно со вниманием отнестись к нашей инициативе. Очень важно не упустить такой шанс, которого может больше не быть. Наша миротворческая инициатива чрезвычайно важна. Она может вылиться в развертывание всемирного массового движения. Сейчас складываются предпосылки для того, чтобы действительно вызвать новую приливную миротворческую волну, которая не только будет способствовать упрочению мира во всем мире, но и утвердит Россию, Индию, Китай в качестве ведущих миротворческих держав нашей планеты.

**Президиум Международной ассоциации
«Мир через Культуру»**



Президент Международной ассоциации «Мир через Культуру» Т.М. Мухамеджанов в окружении своих российских соратников

Дорогие читатели, скоро выйдет в свет подготовленный в Международном Центре Духовной Культуры информационный сборник «Духовная Культура: стратегия жизни и мира». В качестве анонса предлагаем вашему вниманию предисловие к этой книге сопредседателя Всемирного Форума Духовной Культуры, первого заместителя председателя Комитета по культуре Государственной Думы РФ, народного артиста СССР Иосифа Кобзона.

ВСТУПАЯ В НОВУЮ ЭПОХУ

В настоящее время, когда все мировое сообщество только подходит к освоению очередной ступени своего эволюционного восхождения, продолжается мучительно трудный поиск спасительных идей и решений, позволяющих человечеству преодолеть явно выраженную тупиковость современного развития. Но сегодня этот многовековой поиск завершается. Становится всё более очевидно: именно общие для всех народов базовые ценности, представляющие собой в контексте мировой истории Духовную Культуру, являются основой жизни и залогом построения мира во всем мире. Вбирая в себя все величайшие духовные накопления, приобретенные человечеством за весь исторический период, Духовная Культура выступает изначальным этико-нравственным фундаментом, на котором возможно устойчивое развитие человеческой цивилизации.

Понимание этой простой истины пришло не сразу. Многолетний поиск оптимального решения вопроса мирного сосуществования народов, их духовного согласия и межконтинентального сотрудничества проводился в разных странах, в том числе и в России. Вместе с единомышленниками из Казахстана, Индии, Австрии, Италии, Китая, Аргентины, Азербайджана, Бразилии, Белоруссии, Кыргызстана, Франции, Швейцарии, Японии, Ирана, Нидерландов, США и ряда других стран проводились конференции и конгрессы, посвященные этой теме. Русская инициативная группа, представителями которой стали ученые, мыслители, деятели искусства культуры, политики, писатели, деятели других направлений, принимала активное участие в напряженном мозговом штурме, постигая своеобразие и особенности переживаемого этапа цивилизационного развития, осложненного новыми вызовами и угрозами. При осмыслении роли духовной сферы в повседневной социальной жизни и в культуре отношений родилась идея Духовной Культуры как всемирного проекта по реализации стратегии построения нового международного порядка.

Важными вехами на этом пути стали сессии Всемирного Конгресса Духовного Согласия, состоявшиеся в Алма-Ате (Казахстан) в октябре 1992 года, Ришикеше (Индия) в декабре 1993 года, Москве в феврале 2003 года.

Всемирный Конгресс Духовного Согласия задумывался и утверждался как постоянно действующий орган мирового гражданского общества, призванный утверждать примат духовности и культуры над всеми другими ценностями человеческой цивилизации, нести идеалы дружбы народов, построения мира на земле, благожелательного добрососедства, ненасилия, веры в торжество культуры, сил разума и света. Можно сказать, это была первая попытка создания механизма самоорганизации и становления цивилизации нового типа, где высшими принципами жизнедеятельности будут идеалы духовности и культуры. В перспективе предполагалось, что Всемирный Конгресс должен стать духовным центром планеты, вместить в себя все богатство и многообразие национальных культур, стать инструментом конструктивного авторитетного влияния на исторический процесс.



Должен честно признать: далеко не все ожидания оправдались. И, тем не менее, состоявшиеся сессии Всемирного Конгресса, несомненно, оставили заметный след в духовной летописи человечества.

Осознание значимости Духовной Культуры для исторических судеб человеческой цивилизации поставило на повестку дня подготовку и проведение Всемирного Форума Духовной Культуры. Практически десять лет готовился такой форум. Понимание и поддержку международный оргкомитет Форума получил в Казахстане. Президент страны Н.А. Назарбаев оценил идею и оказал все необходимое содействие для проведения Форума. Так Астана стала центром коллективной работы по осмыслению новых реалий, местом мозгового штурма по выработке стратегии развития мирового сообщества. На протяжении десяти лет в столице Казахстана ежегодно проводились международные научно-практические конференции, где вырабатывалась идеология Новой Эпохи, формировалась методология диктуемых жизнью преобразований, выстраивались и обосновывались контуры Нового Мира.

Вершиной всей этой многолетней, многогранной творческой работы стал Всемирный Форум Духовной Культуры, состоявшийся в Астане в октябре 2010 года. Именно там пришло понимание, что Духовная Культура является целеполагающим фундаментом всей системы ценностей человечества, универсальным синтезом стратегических смыслов самоутверждения и выживания человека.▶

Только она одна способна убрать все разрушительные противоречия и проблемы, стать ноосферной силой цивилизации, очерчивающей перспективы жизни и утверждающей истину и добродетельность во всех ее пластах.

Всемирный Форум Духовной Культуры собрал представителей 72 стран мира. Форум открыл новую страницу человеческой истории, дал старт качественно новому явлению современности – Всемирному Интернационалу Культуры.

В настоящее время проводится подготовка ко второй сессии Всемирного Форума Духовной Культуры, которая обещает быть еще более представительной. Конкретная дата проведения сессии пока не определена. Международный оргкомитет Форума разработал стратегию второй сессии. На эту сессию предполагается вынести тему «К Миру во всем мире через Духовную Культуру» в качестве главной.

Мир во всем мире – это, конечно, больше, чем мир без войны. Мир – понятие необычайно широкой вместимости. Оно предполагает конструктивные изменения во всей цивилизационной системе, и эти изменения, прежде всего, должны произойти в тех сферах жизни, которые отвечают за безопасное сосуществование людей. Страх, насилие, разрушение, смерть, нищета – все это является порождением старого мира, его отрицательными факторами, разрушительно влияющими на человеческое бытие. К подобно-го рода факторам, наряду с развязыванием военных конфликтов, могут быть отнесены и экологические проблемы планетарного масштаба, и терроризм, и мировой экономический кризис, и информационное насилие, засоряющее сознание людей, а также конфликты, возникающие на религиозной почве, отсутствие гармоничного сосуществования в семьях, проблемы внутреннего равновесия человека и многое, многое другое.

Поэтому подлинный мир это не просто отсутствие войны. Это Мир, свободный от насилия, несправедливости, страха.

Формат Форума позволяет развернуть тему мира во всем мире в сторону идеи интеграции, объединения разрозненных сил, стремящихся к миру и духовному согласию.

На второй сессии Всемирного Форума Духовной Культуры будет продолжено формирование главного субъекта глобального миротворческого процесса – качественно нового Всемирного движения «К Новому Миру через Духовную Культуру».

В современных условиях, по глубокому убеждению президиума Форума, создаются реальные условия и предпосылки для того, чтобы эта инициатива получила могучий разворот. Задача Форума – придать Движению планетарную значимость, помочь ему стать преобразовательной эволюционной силой, способной решать цивилизационные вопросы, исключая сценарии военных действий! В перспективе движение «К Новому Миру через Духовную Культуру» способно стать не только всемирным по сути, но и по числу участников. Актуальнейшая задача второй сессии Всемирного Форума Духовной Культуры – подготовить и предложить миру качественно новый документ – современный Пакт о Мире, вбирающий в себя все выстраданные человечеством бесценные накопления и формулы сохранения и поддержания Мира на Земле, обобщающий и синтезирующий весь многовековой созидательный опыт человечества по пути продвижения к этой высокой цели.

Президиум ВФДК сформировал костяк международной рабочей группы для подготовки проекта такого документа. Работа началась. В настоящее время крайне важно подключить к подготовке этого документа специалистов, ученых из ведущих научно-исследовательских институтов разных стран мира.

Необходимо также разработать механизм придания этому документу статуса всемирной директивности.

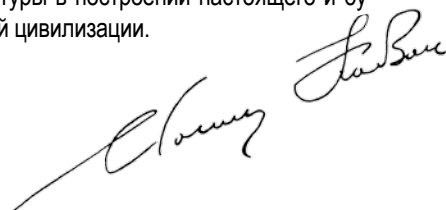
Правящие элиты многих государств озабочены расширением сфер влияния на мировой процесс с позиции силового и материального превосходства. Базовые ценности при этом остаются без внимания, тогда как именно Духовная Культура является ключевой в реализации лучших сценариев будущего. Вместо их воплощения в реальность происходит противодействие глубинным эволюционным тенденциям. Правящие элиты стремятся сохранить, защитить (и, как правило, небезуспешно!) начала и принципы, основанные на социальном, национальном, геополитическом превосходстве. Возникает торможение динамики планетарно необходимых преобразований, что усугубляет мировую ситуацию.

В начинающейся Новой Эпохе, когда помимо эволюционных тенденций стремительно нарастает напряжение мировой обстановки, осознание истинного места и роли Духовной Культуры в развитии человеческой цивилизации становится актуальным вопросом. Вполне очевидно, что процессы этического преобразования жизни должны пойти значительно активнее и быстрее. Реальность требует кардинальных изменений, поэтому исцеляющая мир сила Духовной Культуры в новом историческом периоде будет раскрываться всё более многообразно и мощно.

Человечество подступает к решению труднейшей задачи преобразования всех сфер своей жизнедеятельности. Итогом этой масштабной многоуровневой созидательной работы должен стать в первую очередь мир во всем мире. Несомненно, что построение государства нового типа – Государства Культуры с большой буквы и формирование нового глобального субъекта человеческой истории – Культурного человечества будет сопутствовать решению этой сложной задачи.

Для России вознесение Духовной Культуры на пьедестал высшей цивилизационной ценности особенно актуально и значимо. У русского народа издревле, можно сказать, веками сохранялась неизбывная мечта о Руси Святой, о божьем царстве, которое непременно придёт на землю. Это будет царство истинной справедливости, всемогущей любви, гармонии и красоты, свободы и равноправия. Но эта мечта, передаваемая из поколения в поколение, витая в мыслях, носила весьма размытый, абстрактный характер. Теперь она начинает обретать более ясные контуры, проявляются пути её достижения. Приходит понимание, что Духовная Культура, вошедшая в плоть и кровь народа, способна поднять над всеми противоречиями и проблемами, сплотить людей всех национальностей в процессе решения великих созидательных задач, установить полную гармонию и принести на русскую землю благополучие и процветание.

Представляю вашему вниманию подготовленный в Международном Центре Духовной Культуры членами президиума Всемирного Форума Духовной Культуры Юрием Андреевичем Агешиным и Ириной Степановной Дарновой информационный сборник «Духовная Культура: стратегия жизни и мира», в котором осмыслены, систематизированы и обобщены новые знания о месте и роли Духовной Культуры в построении настоящего и будущего человеческой цивилизации.



Восточная метафизика и страсти по Армагеддону

*Ирина Дарнеева, член президиума
Всемирного Форума Духовной Культуры,
член президиума Международной
ассоциации «Мир через Культуру»*

Ожидаемый «конец света» который раз вопреки массовому психозу и пророчествам не оправдывает предсказаний. Почему? – напрашивается резонный вопрос. Неужели человечество полностью искупило свои грехи и покаялось за содеянные преступления перед Богом, так что установленные сроки наказания были отодвинуты, либо и вовсе отменены? Это маловероятно, учитывая сегодняшнюю обстановку в мире, да и состояние информационной среды, питающей интеллект человека. Нет и второго Пришествия Сына Божьего, что снова взял бы грехи человеческие на себя... Мир человеческий продолжает куда-то двигаться в неопределенном направлении.

Очевидно, среда обитания, так называемое «относительное бытие», сформированное темным веком Кали Юги, в котором мы прожили не одно тысячелетие, продолжает оказывать свое пагубное влияние на сознание, определяя его вторичное положение, не говоря уже о первозданном человеческом духе. Плотность этой относительной атмосферы довольно высокая. Вполне понятно: изменить ее в одночасье невозможно ни Рукой Бога, ни нашими молитвами, ни каким-либо сверхмощным излучением Космоса. Несомненно, что все это действует непрестанно, однако воз остается и ныне там, учитывая ежеминутное наложение новых скорлуп нашего несовершенного человеческого мышления и разрушительных эмоциональных ядов, а также газов цивилизации. Кажется, остановить этот порочный круговорот невозможно кроме как идеей «конца света», дабы хоть как-то напугать людей и попытаться изменить существующие реалии.

«Конец света» – понятие, вполне встраиваемое в человеческое сознание по своему практическому определению, ведь стоит нам закрыть глаза, как очевидной становится тьма, ограничивающая восприятие картины мира. Но это, прежде всего, является проникновением в себя, подобно эмбриональному состоянию, возвращением к самому себе в качестве природного естества, всецело связанного не только с относительным бытием, но со всем мирозданием. Поэтому восточная метафизика рассматривает «конец света» не с точки зрения «погружения во тьму веков», «столкновения с тьмою», «прекращения существования», а именно как возвращение к первоисточкам жизни и начинания нового цикла Сознательного Бытия. Восточные Учителя определяют его формулой Нового Мира, приближение которого неизбежно и неотвратимо согласно эволюции и развитию. Западная философия напротив, ставит некий рубеж существования, за которым все неопределенно и неясно, а в некоторой степени фатально и хаотично, и изыскивает разные способы управления хаосом и регулирования мировой ситуации через распределение точек фатальности по своему усмотрению. В том и заключено существенное отличие между пониманием ситуации через восточное и западное мировоззрение, а по сути действия в масштабах планеты Иерархии Света и диктатуры Тьмы в формате столкновения сил и осуществления каждой своих намерений.

Вполне закономерно то, что Иерархия Света ведет человечество к Новому Миру и созиданию путем роста сознания и духовной эволюции человечества и этот путь единственно



верный, ведь вполне понятно, что Бог выражает Себя через пассивную инициативу всех Светлых Существ Вселенной, продвигающих эту инициативу в жизнь, дабы сделать ее одухотворенной и разумной. Поэтому отрицание Бога и насаждение вместо Него Иерархии Света примерно то же, что отрицание Солнца и утверждение его света самосущим явлением. Но, увы, это ошибочное представление, являющее собой атеистическую философию старого мира. На этой почве и возникает космическая парадигма – ситуация Армагеддона, а именно некоего места, где происходит столкновение сил Добра и Зла в своей последней схватке в конце времен. Все это в своей идиоме-мысли выражает концепцию финала мировой истории, где Иерархия Света и Тьма становятся вне Бога на одной линии боя. Спрашивается, почему Бог не участвует в этой армагеддоновой битве? – Да потому что Бог есть Любовь, а Любовь созидает и приводит все к Миру и Гармонии Бытия. Таким образом, восточная метафизика определяет Армагеддон не просто заключительной битвой Добра и Зла, Тьмы и Света, но именно рубежом перехода человечества в Новый Мир сквозь узкие врата между нагромождениями разрушительных мыслей, эмоций, чувств, поступков, и эти врата ведут не в рай, а в настоящую Реальность. Это не просто битва Света с некими Темными силами, а столкновение двух философий за их дальнейшее осуществление. Также вполне очевидно, что Армагеддон не предусматривает реализацию битвы с Тьмою на земле в том виде, в котором это привычно материальному сознанию, но предполагает преодоление в себе тьмы и невежества в первую очередь, ведь еще Будда говорил: «Все враги внутри нас и выявляются наружу только для того, чтобы показать нам наше несовершенство».

Обратимся к древности за пояснением. Согласно восточному санскриту, как утверждают специалисты, «одному из самых просвещенных языков индуистских святых и мудрецов», агта, в переводе – руины, развалины, разрушения, hedas – гнев, злоба, – ►

то есть в чистом виде Армагеддон заключен в преодолении собственных руин злобы, агрессии, вражды, претензий к Богу и внешнему миру. И если «конец света» – это отсчет в будущее, то Армагеддон в техническом смысле применительно к нам – рубеж перехода от хаоса, невежества и тьмы, как в самом человеке, так и в мире человеческом – к гармонии жизни.

Сроки Армагеддона остаются темой с пристрастием. К примеру, сроки «конца света» были вполне известны согласно календарю мая – декабрь 2012 года. Их сложно астрономически рассчитать, используя знания циклов нашего гелиоцентрического звездного пространства. Поэтому расчеты жрецов мая базировались на знаниях о гелиоцентрической системе координат, в отличие от первой она рассматривает происходящее не относительно Земли, а в целостной структуре галактического движения Солнечной системы. В соответствии с этим движением наша Солнечная система проходит один за другим галактические рукава звездных скоплений, находясь близко к краю нашей галактики Млечный Путь. Промежутки между звездными скоплениями рукавов имеют низкочастотные разряженные излучения, поэтому довольно долгий период Система и сама Земля, находясь в одном из них, активно поглощала их. Если мы перенесем чертеж на бумагу, то увидим, что рукава галактики разделены между собой межзвездным пространством, проходя через которые Солнечная система рано или поздно переходит в зону высокочастотного излучения звездных скоплений. Вот это и называется «концом света», в смысле завершения старого Цикла и вхождения в Новый Свет (Новый Мир). Майя владели такими знаниями, обладая возможностями гелиоцентрических расчетов. Человечество и Земля «спаслись» вполне закономерно, согласно этим механическим расчетам, не предвещающим по сути ничего страшного и фатального. «Конец света» - 2012 не был отложен на потом, а пройден естественно, как проходят ежегодно лунные и солнечные затмения в нашем относительном планетарном космосе. Что же касается Галактического прохождения – это тоже механика Вселенной, из которой невежды и паникеры создают ужастики и страшилки, пугая ими тех, кто подвержен сомнениям насчет Божественного устройства мироздания.

Минул критический 2012 год, страсти по «концу света» поутихли, но Армагеддон все будоражит умы многих людей, призывающих принять активное участие в битве между Светом и Тьмой и не оставаться равнодушным к этому воззванию. «Армагеддон грядет!» - пишут и трубят они во все концы, не понимая всей абсурдности этих несвоевременных призывов. Но обратимся к более авторитетным источникам, а именно к сообщениям Учителей Человечества, вступивших в сотрудничество с семьей Рерихов. Духовный Руководитель Елены Ивановны Рерих Махатма Мориа говорит в Учении Агни Йоги: «Армагеддон начался в тридцать первом году, и теперь ссылаются на сорок второй год, когда произойдет следующая ступень мировых решений» (Надземное, 142). В своих письмах в Америку от 28.1.50 года Елена Ивановна сообщает из Калимпонга: «В моем письме от 1-го ноября стоит: «Скажу только Вам – Армагеддон окончился поражением Врага...» И во втором, от 27-го ноября: «Твердыня зла разрушилась... говорю только Вам и прошу не распространять этого сведения...».

Несомненно, речь идет о Пространственной битве между силами Света и Тьмы, своего рода «битве космических излучений» – в данном случае Урана, планеты Высшей Солнечной Цепи, и Сатурна – его низкочастотных газов и испарений. Где здесь «собака зарыта»? Что значит битва Урана и Сатурна при Армагеддоне, о чем тоже говорят в Учении Махатмы? На самом деле все сводится

опять-таки к Космической механике. Она довольно проста. Наша Солнечная система имеет свой бари-центр, то есть центр тяжести. Поскольку вокруг Солнца вращаются помимо малых довольно массивные планеты, а сама масса Солнца небольшая, то удерживать центр тяжести всей Системы помогает какая-либо из подходящих больших планет. Более того, бари-центр самостоятельно смещается (убегает) от центра Солнца, подобно золотнику, и это смещение выстраивает определенную взаимосвязь с более тяжелой по массе планетой. Для того чтобы удерживался баланс энергий и излучений, также и общей массы всей Солнечной системы, эта планета берет на себя часть «тягловой» нагрузки. Довольно длительный период такую задачу брал на себя Сатурн, как самая массивная планета после Юпитера. Древние источники сообщают, что подобную миссию ранее в нашей Солнечной системе выполнял Юпитер, это подтверждают одинаковые частотные излучения его и Солнца, поскольку именно Юпитер и Солнце были ранее до взрыва двойной звездой. Но известно, что Солнечная система имела и другие более массивные планеты на своих орбитах, которые ушли «на дальние позиции», а некоторые разрушились, что подтверждает пояс астероидов, отделившийся Юпитер от четырех ближайших к светилу планет, в том числе и от нашей Земли. Пояс астероидов нарушил возможность Юпитера быть «тягловой» силой, и эта задача вполне закономерно, согласно большой массе Сатурна, перешла именно к нему. Таким образом, низкочастотные излучения и газы Сатурна оказывали особое негативное влияние на Землю и ее биологическую среду помимо низкочастотных излучений межзвездного пространства галактических рукавов, в которых находилась Солнечная система длительный период.

Что может спасти положение вещей в подобном случае? Тем более что ярко выраженная биологическая жизнь имеется только на Земле и именно угроза всему живому посредством этих низкочастотных излучений вполне реальна исключительно только для нее. Конечно, для спасения Земли необходимо смещение центра тяжести к более массивной планете Уран, ведь как говорят сакральные источники, когда-то он был первым солнцем нашей Солнечной системы. Но Уран имеет физическую массу ниже Сатурна и, чтобы удерживать равновесие всей Солнечной системы, ему необходима другая сила не физического происхождения, а масса Живого вещества. Эта масса высокой энергии и собиралась Иерархией Света на протяжении длительного периода нашей планетарной Кали Юги, чтобы центр тяжести сместился к Урану. Вполне понятно, все светлые существа были вовлечены в эту священную работу на Земле и на других более развитых планетах.

По существу, Армагеддон - это тема метафизики космогенезиса, которую не следует опускать в относительность человеческой жизни, ставить в разряд банального столкновения сил Добра и Зла, Тьмы и Света, борющихся за власть над нашим миром. Вопрос Армагеддона здесь следует рассматривать не с относительной позиции. Несомненно, что с Земли в лице всех людей, носителей светлой энергии, требовались помощники этому нелегкому делу; закономерно физике полей этому процессу был явлен противовес других сил, принятых называться «темными». Также вполне естественно, что они желали бы сохранить старый низкочастотный бари-центр Сатурна в действии, поскольку он давал некую власть над процессами, происходящими на Земле, в том числе и власть над сознанием людей, тормозя их развитие и духовную эволюцию отупляющими газами Сатурна. Но все же, сам факт Армагеддона – места столкновения Сил – имеет космическое происхождение, и как говорят Учителя Человечества, все уже свершилось в пользу Иерархии Света. Армагеддон остался в прошлом, перевес сил Света достигнут, а потому больше нет ►

необходимости будировать эту тему, призывая людей вступить в решающую схватку с Тьмой.

Учение Агни Йоги также подтверждает и конец «темного периода»: «Урусвати уже много лет тому назад слышала от Нас о значении сорок второго года. Теперь этот срок дается широко народу. Конец Кали Юги надо отметить, ибо с ним связано много космических событий. По некоторым причинам этот срок был затемнен, и лишь немногие догадывались, что гигантские цифры оставались как символы...». (Надземное, 106)

В этих строках явно просматривается намек Учителей на то, что многие Космические события преподносятся в аллегорической форме в виде трансмифов, как некий отголосок той Реальности, в которую не пускают всякого не потому, что мы недостойны знать это, а потому, что не в состоянии пока увидеть целостную картину мира, какой она видится не с относительной позиции, а, например, с вершин Гималайский гор. Как человечество мы еще слишком юны и наивны, слишком эмоциональны и неразумны. Ясно одно: время пришло повзрослеть.

А как же земные события нынешней современности, очевидно показывающей нам, что борьба сил добра и зла на земле продолжается вопреки завершению Армагеддона, и даже больше – противники Света стали более изощренными и более скоординированными в действиях? Откуда у них силы на все эти «мировые пакости», если Свет победил еще в тысяча девятьсот сорок втором году, тем и окончилась Кали Юга? Где же Божья Воля остановить это беззаконие?

Действительно, Верх и Низ существования не совпадают, и известное изречение «что наверху, то и внизу» не работает в наших условиях современного мира. Здесь следует отталкиваться не от сегодняшних реалий, а совершить экскурс в далекое прошлое. Исторически сложилось так, что в человеческом мире определяющим стал закон диалектики, а именно отрицание отрицаний, борьба противоположностей. Внутренние и внешние противоречия определяли бытие как таковое, занимая главенствующее положение в системе отношений. Межплеменные сражения, континентальные войны, геополитические противостояния, народные бунты и революции, религиозные конфронтации, да и что там говорить – межчеловеческие распри, начиная в семье, и заканчивая классовыми и политическими социальными конфликтами, – и есть начинка старого мира. Разве это не является показателем нашей собственной тьмы и невежества по отношению друг к другу, к миру, планете? Это основной показатель культуры жизни человека, его духовности как таковой, насколько она соответствуют высшим смыслам, целям и идеалам. Здесь все необходимо увидеть в другой плоскости бытия, а именно в причинности.

Восточная метафизика говорит о том, что каждое явление имеет свой источник, сцепляющий между собой причину и следствие. Исходя из этого, печальное и порой горькое следствие сегодняшних дней есть результат действия определенного причинного источника. Абстрактно можно назвать его «тьмой», «противодействующей враждебной силой», а то и более конкретизировать в виде Америки, Европы и даже России, – как ее представляют некоторые сторонники образа «врага всего мира». Однако поиск вражьей силы не даст никаких положительных результатов – кто как воспитан, то ему и видится. Надо помнить, что причинность, сцепляющая причину и следствие – это тьма и невежество человеческое, в той или иной мере локализующееся в каждом из людей. Мы посредники, через которых эти две силы свет и тьма притягиваются друг к другу, а наши реакции, мысли, эмоции, чувства, также и поступки определяют качественное состояние жизни как таковой согласно всем известному библейскому тезису «и жизнь была свет человеков». Через субъективные представления мы рассуждаем о следствии больше, чем погружаемся в устранение

факторов причины. Мы больше отдаем предпочтение борьбе и выбросу негативных эмоций в адрес того или иного человека, страны, нации, конкретного события, ситуации, не устраивающих нас своим качеством, но в меньшей степени заботимся о качестве своего сознания и духа, своего внутреннего света, общенародного настроения. Эта инерция Кали Юги еще слишком сильна. Поэтому у нас в относительности, внизу, и сейчас и раньше не то, что Наверху. Накатанная колея старого мира подавляет динамику роста сознания и эволюцию духа, борьба внизу в относительности существования порождает не мир, а борьбу повсеместно. Это нам со всей очевидностью показала ситуация с Украиной – попытка запустить программу массовых военных действий, в которые вовлекаются, пусть не участвуя открыто в войне, но передавая летальное оружие, сторонние наблюдатели конфликта. И только мирные инициативы способны остановить это кровопролитие, где гибнут люди, в том числе беззащитные старики и дети.

В новых условиях существования, согласно Космическим изменениям, старые формы корректировки причин средствами борьбы сил и противостояний не дадут тех результатов, что были закономерными в Кали Юге. В Новой эпохе необходимы практические миротворческие инициативы в решении всех конфликтных вопросов. Поэтому закон диалектики и сама идея борьбы в любой ее форме и проявлениях не отвечает веяниям Нового времени. Почему же тогда Учение Агни Йоги, будучи фундаментальной философией жизни, много говорит о борьбе и необходимости вести ее с силами невежества и тьмы? Здесь необходимо снова обратиться к восточной метафизике. Слово «борьба» имеет славянский корень «борей», что означает «северный ветер». На практическом опыте можно понять действие северного ветра, наверняка каждый когда-либо шел ему навстречу. В результате активизируются зоны мозга, отвечающие за сознательную деятельность, человек более плотно начинает ощущать в себе концентрацию духа. Неслучайно сказание о Гиперборее, северной территории, где жили довольно в сложных условиях высокоорганизованные люди. Древние же традиции санскрита (пракрита) словом «битва» более точно определяют существо действия: би – сдвиг, пасс, касание, тва – твое. Это можно расценивать как созидательную форму отношений, когда твоя пассионарная сила способна сдвинуть некую заграду, преграду, устранить сопротивление. Вопрос не содержит противодействия добра злу, света тьме, и в конечном счете, уничтожения тьмы, зла, а подразумевает именно сдвигание их в сторону Света, приведение к просветленному состоянию. Именно о такой «борьбе» в русской интерпретации и «битве» в древней санскритско-смысловой говорят Махатмы в Учении Агни Йоги. Это задача для людей будущего, стремящихся к миру во всем мире и одухотворению жизни. Однако, человеческое сознание, засоренное искаженными образами и смыслами слов Кали Юги, понимает все буквально, выстраивая модель отношений в соответствии с тем общепринятым образцом поведения, что сложился во враждебной среде обитания. Нельзя сказать, просматривая нашу русскую историю, что народы жили в благодатной среде, поскольку враждебность присутствовала как языческий пережиток и на сегодняшний день остается болезнью общества. Хотя Учение дано на русском языке, оно все же написано Учителями с восточным мировоззрением и складом ума, поэтому оно передает не буквальные смыслы и фигуры речи, а все-таки имеет их первоначальные основы, неискаженные внешней враждебной средой. Поэтому слово «борьба» следует понимать, что называется «не по-русски» и не в соответствии с полумерами Кали Юги, а согласно истинному Вселенскому и Космическому смыслу. Божественная Сила действует пассионарным просветлением, постепенно приводя все к Высшему подобию и соответствию, иначе бы Господь давно уничтожил ►

всяческую темную силу и зло на земле и в других пространствах, но согласно физике полей, античастица может стать частицей при взаимодействии с квантом света. Подобно этому всякий может увидеть свет в конце туннеля.

Следует отметить, что и само общепринятое слово «борьба» многомерно отражает в себе виды нападений против кого или чего-либо и не содержит в себе мирного созидательного начала, тогда как без него невозможна жизнь в своей совокупности признаков и возможностей обновления. Если для старого мира была характерна особенность находиться в состоянии борьбы сил, то для Нового Мира – пассионарная созидательная сила Иерархии Света и ее последователей является гарантом реализации лучшего будущего. Таким образом, человечество выходит на Новый виток своего развития, обусловленный не только Космической причинностью, но возможностями и средствами созидательных инициатив.

Время борьбы противоположностей безвозвратно уходит в прошлое. Настоящее требует стратегических перемен жизни. Люди на всех континентах начинают физически ощущать, что идиома развития мира должна кардинально поменяться от борьбы сил к постижению гармонии существования. Мир устал от войн и связанных с ними кризисов человеческого бытия. Необходимо сегодня и сейчас создавать условия для роста и деятельности общественного сознания, объединенного доброй волей пассионарного созидания.

Объединение людей доброй воли лежит в основе построения гармоничного сообщества. В этом и заключен принцип Иерархии Света. Подобно закономерностям спада и подъема цивилизаций происходит спад и подъем (восхождение) человеческого самосознания. Это также обусловлено несколькими факторами. Первый и самый основной для сегодняшней ситуации – преодоление мирового кризиса и освоение нового уровня жизни. Очевидно, что мир человеческий находится в состоянии критического максимума существования, где угроза его полного разрушения, что называется, стоит на пороге. Нарушение законов Гармонии привело планетарную ситуацию к гуманитарному кризису бытия.

Остро встает необходимость пассионарных сдвигов в реализации Мира на всей планете, и в том числе в достижении духовного согласия народов. Пассионарность выступает как механизм эволюционного продвижения всех созидательных инициатив во имя сохранения жизни на земле и воплощения мирного будущего всего человечества. Новая эпоха - эпоха перемен и прежде всего перемен в самом человеческом сообществе и человеке как таковом, но в большей степени эти перемены должны затрагивать умозрительные представления людей и вселять в них не только веру в светлое будущее, но способность перейти рубикон борьбы к мирному и просветленному бытию. Таким образом будет преодолен Армагеддон в сознании каждого, чего и требует от нас Космическая Реальность. ■



Всемирный Форум Духовной Культуры дал богатую пищу для размышлений. Предлагаем вниманию читателей материалы авторов, осмысляющих задачи современного развития человечества и пути их решения через утверждение принципов Духовной Культуры. Вот как видит место и роль России в эволюции человеческой цивилизации видный общественный и политический деятель европейского уровня Вильгельм Августат, президент Международной ассоциации «Мир через Культуру»- Европа.

Роль России в глобальном духовно-общественном процессе объединения Востока и Запада – взгляд извне



Вильгельм Августат, президент Международной ассоциации «Мир через Культуру»- Европа

Преамбула: Грандиозный общественный эксперимент России, заключавшийся в попытке объединить народы мира исключительно на идейной, политической, материалистической (бездуховной) и мировоззренческой платформе, остался далеко в прошлом. Нечто подобное пытались предпринять США при Рузвельте – «Новый курс», Англия – «Общее благосостояние» и Германия – «Национал-социализм».

Человечество все еще грезит о всемирном государстве, в котором царили бы мир, благосостояние, демократия и жизнерадостность. Но оглядевшись вокруг, мы увидим, что эта мечта, как и прежде, еще очень далека от своего воплощения, более того, культурно-цивилизационные бедствия являются для большинства человечества частью повседневной жизни. Как показало время, общественно-политические цели недавнего прошлого и пути их достижения оказались несостоятельными (поскольку так и не привели к цели). Нынешнее деструктивное развитие, являясь следствием всех упущений, склонилось в сторону нестабильности и упадка почти во всех сферах жизни. Ориентация на другие государства и их общественные системы бессмысленна.

«Расцвет России есть залог благоденствия и мира всего мира. Гибель России есть гибель всего мира. Кто-то уже начинает это сознавать. Хотя еще недавно все думали обратное, именно, что гибель России есть спасение мира, и прикладывали свои старания, чтобы разложить и расчленил ее по мере возможности. Велик был страх перед ростом России, и если страх этот по существу имел основание, то все же никто не относил его к правильной причине. ►

Так страшились всяких захватов со стороны России, но никто не сумел предвидеть и учесть последствий того взрыва (многие усиленно помогали ему), который должен был нарушить мировое равновесие. Велики последствия взрыва в России! Очищенная и возрожденная на новых началах широкого народного сотрудничества и свободного культурного строительства, Россия станет оплотом истинного мира».

Такой видела Е.И. Рерих роль России для настоящего и будущего всего человечества. Такой же видел ее и Н.К. Рерих. Эти слова, написанные без малого 70 лет назад, наполнены любовью к России и проникнуты верой в ее светлое будущее.

Как же обстоит дело с Россией сейчас, в данный исторический период, и какова ее роль в мировом общественном эволюционном процессе? Мы попытаемся ответить на этот вопрос как представители Запада.

Россия является с географической и культурной точки зрения практически целым континентом. Расположенная между ЕС и азиатским блоком, она образует тот важный мост, который должен вновь объединить искусственно разделенные части Европы и Азию в единую «Евразию»! На фоне этого происходят столкновения интересов различных государств и группировок, провоцирующих эскалацию насилия и войны за сферы влияния. Если не остановить этот процесс решительными и разумными действиями, то, учитывая сегодняшний уровень вооружения, развитие химической, биологической и физической отраслей, человечество вскоре подойдет вплотную к саморазрушению.

Современное состояние мира совершенно очевидно. Этнические, культурные и мировоззренческие противоречия имеют, главным образом, искусственное происхождение. Они столетиями складывались в сердца и умы людей и могут быть приведены в гармоничное состояние только конкретными действиями представителей социальных наук и, прежде всего, усилиями специалистов в области этики. Только на этой основе существующее многообразие станет тем единством, которое имеет решающее значение для восстановления относительной справедливости и мировой гармонии.

Политика последних столетий в сотрудничестве с псевдокультурными учреждениями, которые, к сожалению, больше заботились об укреплении собственных позиций и о расширении своей власти, закладывает разъединительные тенденции. Более того, она посеяла ненависть между различными культурами и этническими группами. Эту «пропасть» возможно преодолеть путем сотрудничества между политикой, обществом и культурными объединениями, опираясь при этом на этические, а значит справедливые и приемлемые для всех сторон, нормы. Слава Богу, из года в год сознание этой необходимости растет как у политических лидеров, так и у ответственных лиц этнических и культурных общественных групп.

Как ни странно, актуальное развитие идет на пользу Евразии, а вместе с ней и России. После краха коммунизма, согласно диалектическому закону развития общества, подлежит распаду и его антипод – капитализм. В своем опьянении победой, капитализм очень быстро «вышел из берегов». Время и эволюция работают против него, а войны являются скорее отступлением и попыткой замаскировать тот факт, что кульминационный момент недолгого господства Северной Америки в политическом, экономическом и общественном отношении остался позади. Уже только благодаря этому обстоятельству Евразия (Европа и Азия) приобретают больше возможностей для развития своих идей и новую свободу действий. Более того, у нее возникает долг предпринять конкрет-

ные, взвешенные и энергичные шаги, направленные во благо всего человечества и во имя будущего всей планеты.

Поэтому сегодня стоит вновь обратить внимание на казавшиеся когда-то утопией проекты по всемирному объединению, предложенные Платоном, Данте Алигьери, Томасом Мором, Кампанеллой, Кантом, Николаем Рерихом, Леобрандом и другими философами, занимавшимися социальными проблемами, согласовывая их с духом времени. Среди них следует выделить именно те пути развития, конечная цель которых – мирное, гармоничное и довольное мировое сообщество. Принципы, которыми при этом необходимо руководствоваться, раскрывались человечеству на протяжении тысячелетий, и Россия в силах предпринять целенаправленные действия в этом направлении.

Сознательное применение ЭТИКИ – общественная необходимость

Чтобы не быть самоцелью, политика должна использовать прогрессивные социологические науки и те потенциалы социологии, юриспруденции и этики, которые способствуют укреплению общероссийского чувства единства. В связи с этим на всех уровнях должна быть обеспечена максимальная справедливость, равноправие, а также прозрачность в отношении этической стороны всех проектов и их осуществления. Хорошая политика является синонимом «культуры»!

Коррупция, образование мафиозных структур, неравенство и несправедливость могут быть преодолены только в том случае, если законодатели (законодательная, легислативная власть) создадут в помощь исполнительной власти этические совещательные и контролирующие комитеты, которые будут представлять интересы общественности. Этические и культурные группировки, состоящие из различных прослоек населения, могут в каждой деревне, в каждом городе и в каждом районе организовать «круглые столы по вопросам этики», а затем на их базе – «этические советы», в состав которых должны войти все этнические и культурные группы как равноправные члены-участники. Также должны быть интегрированы представители социальных наук (социологии, правоведения, этики) и обеспечена поддержка со стороны политики.

Постепенно возникнет сеть «Этических комитетов или советов», дополняющая в социальном и культурном смысле существующую политическую структуру на основе добровольности, компромисса и справедливости. Их дальнейшее иерархическое усложнение вплоть до «Государственного этического совета», оказывающего помощь в качестве совещательного комитета в нахождении оптимальных решений, является общественной необходимостью.

Для сильной России, считающей себя культурным государством, важно логическое, научное и духовное использование ее выдающегося и необыкновенного потенциала и опыта. Ни одна страна, ни одно государство, ни одно многонациональное сообщество не может предложить такой богатый духовно-душевный опыт и такое разнообразие внутренних общественных, духовно-культурных процессов, устремлений и экспериментов. Ни одному мультиэтническому или мультикультурному сообществу на Земле не пришлось испытать столько «радости и страданий», как тому географическому континенту, который сегодня называют «Россией». Однако главная цель еще не достигнута: стать межэтническим и межкультурным государством в его истинном понимании. ►

Все управленческие структуры Российской Федерации должны в сотрудничестве с представителями гражданского общества и культурными объединениями эффективнее направлять потенциал россиян на исполнение будущей роли России – быть мостом между Востоком и Западом. Если же эти и другие возможности не будут активно использованы Россией сейчас, то она рискует утратить свое глобальное историческое значение, потеряв свою целостность. Если сами россияне не используют эти шансы, то усилившиеся испытания, обрушивающиеся на человечество в виде демографического взрыва, климатических изменений, катастроф и катаклизмов, ускорят возникновение новых центров влияния, которые в большей степени будут соответствовать потребностям общественного развития. Современная ситуация требует необычайной активности, в противном случае другие народы начнут в духе времени осваивать все то, что является потенциалом и возможностями России. Где та культурно-этическая альтернатива, которая была бы направлена на благо всей планеты и всего человечества?

России предстоит найти свой собственный путь. Ей не нужно перенимать и копировать проекты у других стран, которые уже деморализованы вследствие мировых кризисов (мировых войн) и живут без высших, мирных проектов общественного развития, от одного политического срока полномочий законодательных органов до другого.

Россия, как и все народы, должна осознать, что эволюция дает возможности восхождения или нисхождения (упадка) – а для упадка Россия сегодня еще слишком молода, слишком сильна, слишком динамична. Россия может и должна, с рассмотренных ранее позиций, еще многое дать миру и всему человечеству!

Пропать между «верующими» и «неверующими»

Существующую, в том числе и в России, пропасть между верующими и неверующими, раскалывающую единство общества, нельзя ни игнорировать, ни уничтожать призывами или государственными директивами. Целые поколения получили научное, а вместе с тем «атеистическое» образование и воспитание, и теперь считают себя «неверующими» в религиозно-церковном понимании. В свою очередь «верующие» являются преданными церкви «теистами», и их церкви на протяжении всего своего двухтысячелетнего существования демонстрировали крайнюю нетерпимость и все что угодно, но только не любовь к ближнему. И, тем не менее, история религий знает истинных, достойных уважения святых, жизнь которых лишь подчеркивает огромную пропасть между религиями и образом действий церкви.

Совершенно естественно, что мнение верующих и неверующих по тем или иным вопросам расходятся, поскольку это обусловлено их мировоззрением. Однако, в интересах всех жителей нашей планеты покончить со взаимными унижениями, обособлением, с войнами, которые ведутся с применением психологических методов. Здесь поможет общение и диалоги на социально-научной и этической основе. Образовавшаяся духовная мировоззренческая бездна между верующими и неверующими разрушает семью и партнерство. Эта в культурном и общественном отношении позорная и разлагающая антикультура может быть преодолена, например, путем учреждения этических диалоговых центров, в которых будут запрещены споры на мировоззренческие темы. В процессе решений общественных вопросов следует искать консенсус или золотую середину и общий знаменатель, используя знания социологии и этики, только так можно положить конец третьей мировой войне с духовным невежеством.

Россия – восхождение или распад?

Россия, как и многие другие государства, активно меняется. Множество мыслителей и ясновидящих предсказывали ей великое будущее. Но это будущее зависит от условий, которые, согласно закону соответствия, русскому народу предстоит выполнить самостоятельно. Поэтому на нынешних поколениях лежит серьезная ответственность, которая буквально вынуждает их к активным действиям, так как именно сегодня расставляются вехи, которые впоследствии, по закону причинно-следственной связи, будут формировать будущее их стран.

С геополитической точки зрения Россия является гигантом, в человеческом и культурном смысле – она не ограниченная алмаз, нуждающийся в тончайшей шлифовке своих политических, экономических, общественных и культурных граней. Научное развитие страны находится на очень высоком уровне, и это должно существенно облегчить ее выбор самобытной траектории развития. Пренебрежение новыми знаниями, которыми располагают, например, университеты, было бы непостыдным легкомыслием. Самым надежным попутчиком и проводником в будущее является знание законов жизни и общества. Подражание другим государствам и народам, импорт и признание их очевидных слабостей «прогрессом», ведет, в лучшем случае, к посредственности, в худшем, к упадку. Россия не нуждается в импорте ни в каком отношении, она разносторонне богата, и, поэтому сама жизнь предопределила ей идти своим собственным, необычным путем.

Запад и Восток стучатся в ворота России, бросая ей всевозможные вызовы. И просто открыть ворота, чтобы неуправляемый «поток» затопил страну, равнозначно самоуничтожению. Поэтому, прежде всего, России необходимо осознать, чего она сама хочет. Затем нужно приступить к осуществлению необходимых проектов, с которыми она справится своими силами, опираясь на внутреннюю экономику страны. Только тогда ей удастся понять и принять решение, для чего, кому и как она откроет свои двери. Нужно сохранить все то, что столетиями росло и формировалось, и охранить то, что сегодня только зарождается. Русский народ очень умен, искусен и предприимчив, он обладает необыкновенной сердечностью, так что «помощь» со стороны, даже в формате выгодных кредитов, которые, в сущности, являются ничем иным, как долгами, неприемлема и неправильна для такой богатой державы.

Вектор развития России «запрограммирован» ее прошлым и духовным характером народа, заключающимся в достижении синтеза. Синтез означает, помимо всего прочего, создание фундамента, объединяющего науку и культуру, с опорой на главные, путеводные элементы мировой духовно-этической культуры.

Для России, как для общественной системы, синтез означает еще и нахождение золотой середины, которая поможет установить для большого многонационального сообщества такие правила и принципы, которые будут приемлемы для всех участников.

Синтез – это и конкретное слияние естественных наук и законов природы с социальными науками. Этические, гуманитарные и социальные науки должны проверять все принимаемые решения и действия на предмет долговременной пользы или возможного вреда. Следующий аспект синтеза это интеграция этики как науки о жизни, во все процессы, структуры и цели, поскольку для будущего России в том, что касается качества ее граждан, это имеет высочайшее значение.

Мы желаем мужества и прекрасного будущего многонациональному Российскому государству, а вместе с тем всему человечеству и всей планете.

Смелому принадлежит весь мир! ■

СОЗИДАТЬ БУДУЩЕЕ В ДИАЛОГЕ. МЮНХЕНСКОЕ ОБРАЩЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ

Ученые, деятели культуры и образования Германии, России и США на Международном симпозиуме «Созидать будущее в диалоге» (Мюнхен, 2-3 июля 2015) обсудили широкий круг вопросов межкультурного диалога цивилизаций, противоречий современной глобализации и роли Питирима Сорокина в становлении новой парадигмы общественных наук и обращаются к интеллектуалам всего мира, всех цивилизаций и стран со следующими предостережениями и призывами.

1. Мир цивилизаций XXI века: роковая альтернатива

Современный мир цивилизаций – это богатейшее и ценнейшее достижение истории человечества, вершина эволюции природы и общества, итог борьбы и взаимодействия сотен сменявших друг друга поколений людей на пути к ноосфере – сфере разума на планете Земля.

Мы крайне встревожены обострением противостояний последних лет, охватившими весь мир глобальными кризисами, увеличением пропасти между богатством и бедностью, безработицы среди молодежи, нарастающей волной терроризма и возникновением террористического государства ИГИЛ, обострением геополитических противоречий, новым витком гонки вооружений, реанимацией призрака «холодной войны». Мы предостерегаем: это путь в никуда, к самоубийственному столкновению цивилизаций, утрате всего накопленного человечеством достояния.

Только на основе осознания смертельной опасности движения к пропасти, диалога и партнерства цивилизаций и государств, социальных слоев и поколений можно остановиться у края пропасти и повернуть вспять, объединенными усилиями, в диалоге и партнерстве приступить к созиданию интегральной, гуманистически-ноосферной цивилизации XXI века, основы которой закладываются уже сейчас в авангардных странах и цивилизациях.

2. Германия – Россия: горький опыт столкновений и вдохновляющие примеры диалога и партнерства

Более чем тысячелетний опыт развития и взаимодействия Германии и России имеет немало периодов военных столкновений, но еще больше периодов плодотворного диалога и партнерства на пользу обоих народов.

В историю вошли войны Тевтонского ордена и Новгородской республики во времена Александра Невского, прусско – русские войны в XIX в., огромные взаимные жертвы и потери в первой мировой войне и, особенно в период нападения гитлеровской Германии на СССР, в годы Второй мировой войны.

Но большую пользу обоим народам принесли длительные торговые и культурные связи Ганзейского союза и Великого Новгорода, содружеств в периоды Петра I и Екатерины II, во время наполеоновских войн, после Первой мировой войны, в восстановлении и развитии ГДР, двусторонние экономические связи ФРГ и РФ в последние десятилетия. Германия и Россия имеют долговременный прочный фундамент, и на него следует опираться в разрешении временных противоречий, вызванных украинским кризисом и его последствиями.

3. Содружество ученых в становлении новой парадигмы

Содружество ученых в Германии и России имеет давние традиции – со времен Лейбница, Ломоносова, Туган-Барановского, Кондратьева. Плодотворно сотрудничают современные российские и немецкие школы в области циклов, кризисов и инноваций, диалога культур.

Мюнхенский симпозиум 2015 г. является новым шагом в этом направлении. Мы призываем его организаторов издать и разместить в Интернете его материалы на немецком, русском и английском языках, продолжить совместные исследования, в том числе посвященные 100-летию русских революций 1917 г. и революции в Германии 1919 г., а также прогнозные исследования по партнерству Германии и России в мире цивилизаций XXI века, обсуждая полученные результаты на международных конференциях, форумах, симпозиумах, междисциплинарных дискуссиях.

Участники симпозиума отмечают, что основы новой парадигмы общественных наук (учение об интегрализме) заложены крупнейшим макросоциологом XX в. российско-американским ученым Питиримом Сорокиным, призывают широко включить в процессы научных исследований и преподавания его основные труды (в том числе его итоговый труд «Главные тенденции нашего времени») и поддерживают предложение о создании многоязычного виртуального научно-образовательного музея Питирима Сорокина и призывают Фонд Питирима Сорокина (США), российские и немецкие научные фонды поддержать этот проект.

Участники симпозиума высоко оценивают роль ООН в развитии диалога цивилизаций и культур в год ее 70-летия, считают необходимым существенно повысить роль науки в обосновании стратегии глобального устойчивого развития и поддерживают предложения МИСК о разработке системы целей устойчивого развития цивилизаций на период до 2050 года для обсуждения на X Цивилизационном форуме (Москва, октябрь 2015 г.) и представления в ООН.

4. Диалог и партнерство в области образования

Германия и Россия имеют богатый опыт диалога в области образования. Россия в XIX в. во многом восприняла немецкую систему фундаментального образования и обогатила ее. Однако в последние десятилетия во многом теряется фундаментальность и креативность образования, и новое поколение оказывается мало подготовленным к ответам на вызовы нового века.

Мы поддерживаем идею российских ученых о синтезе образовательной, научной и информационной революций XXI века, инициативу создания Открытого университета диалога цивилизаций и издания серии учебников (в том числе учебников «Цивилизации: прошлое и будущее», «Диалог и партнерство цивилизаций» (на русском, английском и арабском языках), издания международного научно-образовательного журнала «Партнерство цивилизаций», и призываем ведущие университеты Германии, России и других стран активно включиться в реализацию разработанной Международным институтом Питирима Сорокина-Николая Кондратьева Международной программы развития цивилизационного образования для лидеров нового поколения, а также в проекты образовательного цивилизационного туризма. ►

5. Диалог культур

Мы с тревогой отмечаем, что культурному наследию и разнообразию цивилизаций и народов угрожает распространение и доминирование в информационных сетях обезличенной и чрезмерно... массовой культуры, поддерживаем усилия ЮНЕСКО по сохранению всемирного культурного и природного наследия и разнообразия культур и считаем важнейшей задачей теоретиков и деятелей культуры содействовать этому процессу путем наполнения Интернета и телеканалов произведениями высокой культуры, поддерживаем предложение о создании международного многоязычного телеканала на базе российского телеканала «Культура» и немецкого-французского канала АРТ.

Мы призываем и представителей различных конфессий объединить свои усилия для укрепления нравственных устоев общества и семьи, противодействия распространению идей нетерпимости, религиозного фанатизма и терроризма, поддерживаем предложение о созыве Всемирного собора религий для выработки современного морального кодекса и о создании Совета по диалогу религий при ЮНЕСКО.

Ю.В.Яковец, профессор, академик РАЕН
С.Н.Фарах, профессор, академик РАО



Создание мирных структур. От политики кризисов к политике мира

**Йенс Штахура, вице-президент
Pax Universalis, Австрия**

Вопреки ожиданиям, по всему миру разрастаются кризисы и очаги конфликтов, нередко сопровождаемые экстремизмом, с которым в одиночку государства уже давно не справляются. Попытки взять ситуацию под контроль до сих пор не увенчались успехом. Возникает вопрос: почему? Потому что главная проблема остается незамеченной. Кризисы являются неотъемлемым признаком естественного и неблагоприятного развития, заканчивающегося по причине невежества крахом и хаосом. Человек способен переносить сложные условия жизни только до определенной границы. В случае, если улучшения не наступают, его сопротивление начинает проявляться в экстремальной форме. Нам еще предстоит справиться с ужасным наследием заблуждений и ошибок прошлого. Уже много утратив, мы еще не достигли того, что делает жизнь в обществе ценной. Однако это не освобождает нас от обязанности занимать определенную позицию относительно явных заблуждений и неудовлетворительного положения дел на пути к справедливости и всеобщему благополучию.

Несправедливость, насилие, дискриминация, притеснение, отсутствие перспективы и несвобода противостоят естественному праву человека. Первый раз за всю историю человечества перед нами возникли такие глобальные вызовы, с которыми не сталкивалось ни одно из предыдущих поколений. Мы стоим на пороге, имеющем судьбоносное значение для будущего всего Земного шара. Восхождение или падение – решать нам. Некоторые государства, медлившие с переоценкой своих ценностей, пришли в упадок и близки к полному краху. Коллапс самоубийственного капитализма западных стран может наступить в любую минуту, спровоцировав последствия глобального масштаба.

Сохранившие свою дееспособность государства и межгосударственные союзы имеют на данный момент возможность изменить привычный образ мышления и встать на естественный путь развития. Человеку необходимы надежда, уверенность, возможность проявить себя и расти дальше, ему нужен общественный и социальный мир, а также условия жизни, в основе которых лежат базовые этические принципы. Ничто другое не пройдет проверку временем.

В связи с этим сегодня перед всеми странами мира стоит задача создать на внутреннем и внешнем уровне этические структуры мирного существования.

Некоторые государства, союзы и военные образования постоянно возвращаются к устаревшим агрессивным рефлексам прошлого. Однако время такого архаичного образа мышления и поведения уже близится к своему концу. Тот, кто до сих пор пытается путем открытых войн, обострения ситуации и завуалированными методами завоевать другие государства или дестабилизировать народы для извлечения собственной выгоды, все чаще наталкивается на отторжение и непонимание мирового сообщества. Мир начинает отказываться от негативных и деструктивных структур прошлого, отражением чего являются многочисленные беспорядки в мире.

Главные принципы политики, нацеленной на будущее, – это мирное сотрудничество и содружество с учетом интересов всех участников. Народы неудержимо движутся в сторону создания мирных структур. Мир возникает как каузальное следствие целенаправленных действий и заложенных позитивных причин. Позиция истинного миротворца и активные шаги к миру автоматически открывают двери к культурному, политическому и экономическому сотрудничеству, жизненно необходимому для глобализованного мира.

Путь мирной логики

Активная поддержка внешнего и внутреннего мира является неоспоримым и неизбежным долгом для всех тех, на ком лежит ответственность принятия политических решений. Это может стать нормой, если неуклонно следовать пути мирной логики. Мир – это многоэтапный процесс, зависящий от отправной точки и общих условий. Каждый новый шаг требует мужества, особенно тогда, когда пришло время освободиться от устаревшего образа мышления. Однако верность высшим жизненным принципам под названием этика исключит заблуждения, и успех не заставит себя долго ждать.

Каким должен быть следующий шаг в контексте мирной логики и этики? Для создания мирных структур необходимо большое количество отдельных составляющих, подразделяющихся ►

на локальный, региональный, государственный и надгосударственный уровни. К примеру, отдельные округа и города некоторых стран провозгласили себя общим решением городами мира. Это положит начало развитию национального и международного сотрудничества с дальнейшим объединением целых государств в зоны мира, аналогично 33 государствам Сообщества стран Латинской Америки и Карибского бассейна (СЕЛАС). Также во многих странах открывается все больше Университетов мира с целью соответствовать требованиям настоящего и будущего, опираясь на прочный фундамент науки. Помимо этого, увеличивается количество различных мирных инициатив.

Формирование «Советов мира»

В общем и целом, значение темы мира растет с каждым днем. Нынешние кризисы в Северной Африке, на Ближнем Востоке, вплоть до Украины, показывают, что происходит, когда знаки времени не распознаются. Тему мира необходимо как можно скорей вынести и закрепить на высоком политическом уровне. Формирование СОВЕТОВ МИРА, которые можно назвать и ЭТИЧЕСКИМИ СОВЕТАМИ, помогут это осуществить.

Будущие Советы мира должны получить не только право участвовать в заседаниях существующих парламентов, но и право принимать решения. Следовательно, все значимые политические решения, влияющие на будущее народов, стран или межгосударственных союзов, должны быть проверены на предмет соответствия принципам мира и этики и, в случае положительного результата, получить одобрение Совета мира на их реализацию.

Советы мира отдельных государств предназначены выполнять роль центра динамично развивающихся внутри - и внешнегосударственных мирных структур. За созданием Советов мира в отдельных государствах может последовать шаг на внешнеполитическую арену в виде формирования высших Советов мира для межгосударственных союзов, таких как ЕС, БРИКС, ШОС и т.д. Надгосударственный уровень Советов мира имеет более высокое значение, поскольку решения, принятые внутри межгосударственного союза, приводят к далеко идущим последствиям для большего количества людей. В случае БРИКС или ШОС речь идет о миллиардах людей! По достижении этого уже внушительного уровня появится поистине грандиозная цель – учреждение МЕЖДУНАРОДНОГО СОВЕТА МИРА. Таким образом, первый раз в истории человечества удалось бы заложить фундаментальные основы для достижения глобального мира.

Роль Казахстана

Несмотря на то, что предстоит проделать немалую работу, а также проявить смелость и терпение, начинать нужно с малого. Казахстан, расположенный в центре Азии и являющийся частью евразийского межгосударственного союза глобального значения, обладает бесспорным потенциалом для роли международного и межкультурного посредника и первопроходца. Основание Ассамблеи народов Казахстана было важным шагом в этом направлении. Учитывая, что многие государственные лидеры не знают, что делать с просыпающимся народным сознанием, конструктивный подход Казахстана к решению этого вопроса следует оце-

нить по-новому. В то время как традиционные национально-государственные методы практически не соответствуют духу народного пробуждения, решение по объединению представителей различных народов в совещательный орган было действительно конструктивным.

Чтобы закрепить достигнутые успехи и двигаться в сторону мирной державы, вызывающей доверие и признание внутри страны и за ее пределами, необходим следующий виток развития, например, формирование Казахстанского Совета мира, который в дополнение к Парламенту выполнял бы функции механизма, уравнивающего политическую общественную сферу. Задача на внутреннем уровне – это достижение общественного мира в культурной, политической, экономической и социальной плоскости, а продвижение живых мирных структур на внешней арене, прежде всего внутри евразийских межгосударственных союзов, определит будущее в решающей степени.

Создать внутри межгосударственных союзов, например, таких как БРИКС и ШОС, совместный Совет мира или Этический совет, через который в будущем должны проходить все политические решения, диктует историческая необходимость. Казахстан имеет реальные шансы стать первопроходцем и тем самым утвердить за собой роль культурного лидера!

Также постоянно расширяющимся содружествам внутри вышеупомянутых организаций в ближайшем будущем предстоит принять решение относительно создания нейтральных и независимых административных центров. Такие центры власти как Пекин, Москва и Нью-Дели не совсем подходят для этой цели, так как их всегда будут ассоциировать с национальными интересами этих держав.

Благодаря своему благоприятному геостратегическому положению в Центральной Азии и неотягощенной истории, Казахстан может добиться успеха как мирная держава, пользующаяся доверием и признанием, вытекающими из нейтралитета, межкультурной открытости и живых мирных структур. Астана в силу проделанной работы в прошлом и своего межкультурного характера имеет лучшие предпосылки и все шансы, чтобы стать глобальным межкультурным центром, на просторах которого встретятся традиция и будущее.

Дальновидные политические решения послужат толчком для перспективного развития Казахстана и откроют перед ним широкий спектр положительных возможностей. Находясь в евразийском поле напряжения, для Казахстана и Астаны вырисовывается историческое, действительно глобальное и общезначимое назначение и, в частности, роль будущей СТОЛИЦЫ ВСЕОБЩЕГО МИРА. Именно Второй Форум Духовной Культуры способен при помощи практикующей мирной политики возвести серьезный фундамент для будущего.

США, ЕС, Китай, Россия, Индия и другие державы, которые стремятся к лидирующим позициям или в силу своих мощностей уже их достигли, приглашаются к активному участию в проекте по достижению мира на локальном, а впоследствии и на ГЛОБАЛЬНОМ УРОВНЕ.

Будущее можно перевести как ВСЕОБЩИЙ МИР, ибо без него у нас нет будущего. ■

Монолог о государственности. Россия на стыке времени

**Ирина Дарнева, член президиума
Всемирного Форума Духовной Культуры,
член президиума Международной ассоциации
«Мир через Культуру»**

Под какими флагами мы войдем в будущее? Эта тема интересует всякого здравомыслящего российского гражданина, впрочем, и не только российского. Будет ли это «красный триумф» с околосоветским идейным форматом, либо «демократический либерализм», достигший своей тотальной глобализации? Следует основательно взглянуть в лица русского народа, чтобы найти ответ на этот животрепещущий вопрос.

Народ сегодня склоняется к одной общей мысли: мы хотим жить достойно сейчас и сегодня, будущее неясные перспективы, облаченные в инновации, инвестиции, институты и прочие «вертикальные нанопроекты», кажутся нам чем-то недостижимым и неопределенным. Они из мира умопостижимого, о котором недвусмысленно говорил Платон, подразумеваемая под ним безыдейное, мнимое, доступное лишь созерцанию. Однако рядом с миром безыдейным находится мир живой и зримый, коим дышит русская душа. Она просит взаимного к себе отношения, более того, требует ясного и конкретного образа коллективной жизни, по определению названной государственностью.

Горизонталь русского бытия - это и есть наша государственность в чистом виде. Здесь и необъятная ширь страны, и непочатый край работы над ошибками прошлого, большинство которых исправить невозможно, поскольку они вошли в нашу кровь и плоть социальными установками типа «надо жить как люди». А кто эти самые люди и где они проживают? - остается вопросом из области русских сказок. Мы озираемся на Запад и Америку, на страны «туманного Альбиона», пытаемся найти мифический призрак лучшей жизни.

Теория блага, что палка о двух концах, всегда волновала умы, и еще долго будет склонять нас то к обретению материальных удовольствий, то к поиску русской идеи существования, получившей совсем недавно статус «национальной забавы». Да, мы любим помимо «хлеба и зрелищ» еще и забавы, и тем выгодно отличаемся от других народов. В этом отличии заложена наша геополитическая индивидуальность. Вопреки всему кто-то должен позвать русский народ в даль светлую, где государственный строй прибудет в совершенном созидательном порядке. Так думает преобладающее большинство, возлагая надежды на некое руководящее меньшинство - власть временного назначения, исполняющую свою работу по должностному найму, временами и иногда, к слову сказать, вполне неплохо.

И все было бы замечательно, но большинство все же не устраивает определение «временами и иногда». Русский менталитет потому уникален, что ориентирован на «вечное» и на «всегда», веками страдает народ из-за своих идеалистических представлений. И прошлое наше противоречиво, и настоящее тягостно, и будущее весьма неопределенно. Пора бы остановиться и подумать: куда идем, братцы, и что имеем?

Демократический капитализм основательно разрушил гражданскую основу, которая формировалась довольно длительное время как социально ориентированная государственность. Классовое различие между бедными и богатыми, стираемое столетиями в условиях дремучей страны, на современном этапе приобрело небывалый разрыв. Между бедным большинством и богатым меньшинством снова стоит пропасть неразделенной любви друг к другу. Социализм позволял им сблизиться, он вместе с нами упорно двигался к светлому завтра, но наткнулся на отсталое позавчера. Красное знамя и золотой телец, наконец, достигли политического взаимопроникновения под громкие возгласы наблюдателей и судей. Однако это зрелище больше нас не впечатляет. Настала пора искать другие более реалистичные и менее провальные, нежели прежние, проекты русского будущего.

Народ уже не дремлет, и это вполне наглядно демонстрирует гражданская позиция среднестатистического россиянина, давно осознавшего, что жить надо в светлом настоящем, а не грезить о перспективах, наполненных безыдейными футуристическими теориями.

Русский мир, живой и зримый, не требует капиталистической модернизации постсоветского бытия, он - наше все, накопленное достижениями народа. В русском мире живет истинная Культура духа, благодаря которой мы еще что-то значим в мире человеческом не как нация, но страна великих творцов и гениев. Нам не нужна новая среда обитания, утопанная какими-либо ходоками по российскому бездорожью. Достаточно будет перешагнуть за предел зрелости, оставив позади изрядно потрепанное, безвозвратное вчера. За этим пределом живет и дышит Новая страна, ожидающая своих запоздалых путников.

Какие нужны процедуры, дабы помочь россиянам уверовать в собственные силы и возможности самоорганизации? Духовное единство народа формирует будущее страны и ее ближайшие перспективы. Никто другой кроме нас не сможет точно определить, как нам строить свое благое бытие и что для этого необходимо. Настало время, когда низы хотя и могут изменить неустойчивое настоящее. Загадка русской души в том и заключена: мы такие, как и все, но можем больше, чем все, правда, с одной оговоркой, - когда для этого существуют исторические предпосылки. Так уж повелось, что в нашей стране они возникают с определенной периодичностью.

Россия стоит на стыке времени, она может и должна преодолеть последнее кризисное испытание. Мы еще не все продали и променяли, остается при нас духовное наследие, переданное нашими Святыми подвижниками, творцами живого слова и образа. Они завещали нам Новую страну, где всем на Руси жить хорошо, а не отдельному господину и товарищу. Страна Света сияла им с небес, грезилась в видениях и мечтах о будущем, воплощаясь в мыслях и творчестве, в молитвах и жизнеутверждающем искусстве, и, в конце концов, в законе общенародного достояния. ►

Этот закон остается неизменным на протяжении веков и эпох, будь то белая, красная, либо современная, изрядно выгоревшая пестрота. Благоденствие одного какого-либо слоя населения не должно стоять над благом всего государства, – утверждает закон справедливости. Без сомнения, в законном государстве хотели бы пожить не только наши предшественники, но и любой из нас.

Не следует дожидаться лучших времен, когда Россия из административно-старорежимного положения поднимется к своему божественному прообразу Новой страны, поскольку лишь в мифах человеческие души из Аида прорываются к богам. Наша перспектива заключена в необходимости поставить на один уровень и на одну горизонталь жизни власть элитарную и светскую общенародную, которая, к счастью, не почилла навеки духовно и идейно. Еще Платон в своих «Диалогах» предупреждал, что «для управления государством не годятся как люди непросвещенные и не сведущие в истине, так и те, кому всю жизнь предоставлено заниматься самоусовершенствованием». Он пояснял, что первые не имеют единой цели, ради которой они бы действовали, как таковой идеи всенародного бытия, а вторые – по доброй воле не станут действовать, поскольку считают это делом, несвойственным высокому духу, отделенному от обычного народа. Кто же позовет нас в даль светлую, и чем закончится наша доморощенная контригра?

Современность ставит много вопросов, ответ остается исторически неизменным. Не отдельные люди, но общество в целом должно видеть благо и совершать к нему восхождение в гражданских инициативах. Чем ни русский путь? Культурная и духовная трансформация общества способна дать импульс стране для освоения новых горизонтов жизни. Время вождей и героев безвозвратно ушло, вместе с ними почилла и старая государственность, оживлять которую совершенно бессмысленное занятие. Несмотря на все пертурбации строя, осталась с нами истинно русская натура, уничтожить которую невозможно никакими внешними приемами. Эта натура требует продолжения русского пути вместо продолжения псевдодемократического банкета, поскольку народу все равно оттуда брать не положено, лишь, когда подадут. А подают ему не «ради Христа», утверждающего своим примером жизнь в «свете человеков» – в духовной культуре общего бытия, но как бы для невидимой толерантности, чтобы не случился полный коллапс государственности. Кто подавать тогда будет и самое главное – что?

Шутки шутками, все-таки вернемся к исходной точке – как формировать прогрессивные тенденции в современной России.

На повестке дня не значится селекционное создание новой партийной элиты, способной повести за собой многонациональные народы страны. Формат интеллектуально и разносторонне развитой интеллигенции, а также подобной ей красноречивой оппозиции – дело прошлое, пришить которое ко дню сегодняшнему архисложно. Весь мир уже шагнул к более совершенным формам сосуществования, невзирая на старые стандарты управления человеческим поведением. Отставание вышеперечисленного идеологического пролетариата от новизны жизни становится все более очевидным особенно в России. Напрашивается резонный вопрос: кто будет нами править?

Во-первых, воспитание действующих и будущих правителей и правительств не может носить спонтанный характер. Во-вторых, именно в воспитании правящей элиты кроется ответ на поставленный вопрос. В старых стандартах управления каждый народ заслуживал своего вождя и диктатора, или подобных им любителей государева дела. В развитом государстве нового типа это явление выражается в передаче народом своего конституционного права управления государством тому либо иному правителю, правительству, поскольку у них имеется способность осуществлять всенародные интересы. Собственно, в этом заключается вся суть цивилизованной демократии. С другой стороны, никто из нас определенно не может дать четких прогнозов, способны ли они на самом деле действовать в наших интересах и насколько адекватно? Наблюдения показывают, что одно с другим практически не сочетаемо в условиях неестественного социального отбора и государственного беззакония, управляющего массами посредством политических технологий. Остается верить в чудеса, вдруг, откуда ни возьмись, появится лидер, да и возьмет на себя этот тяжелейший груз государственности, более того, наведет в стране должный порядок! Тогда как же наше конституционное право – подобрать и воспитать мыслями и чаяниями подходящее для российского народа правительство?

Несомненно, чудеса случаются, но они маловероятны в условиях существования россиян в мире умопостигаемого, вершиной которого является точка абсурда. Нам все же ближе мир человеческий с его, пусть несовершенными, но зримыми формами жизни. В этих формах отчетливо видится духовная мощь страны, ее богатый потенциал мыслителей и практиков, своим трудом и потом доказывающих, что Россия может и должна жить лучше, честнее, достойнее, нежели есть на самом деле.

Все прогрессивные тенденции страны содержатся в обычной житейской мудрости гражданского взаимодействия, и в общности наших интересов. Священный дух Ивана Стотысячного не надо будить, его бессонница давно стала привычным занятием российской беспробудности. Мы дали возможность собратьям порулить нашей страной, сами же встали на позицию наблюдателей. Вполне закономерно, что лукавая философия борьбы за собственный демократический режим отбросила нас на последние позиции. В бессмысленной борьбе мы потеряли силы, однако, это еще не крах государства. И последние могут стать истинно русскими, когда уверуют в то, что мы можем, и мы сделаем нашу страну Великой Державой Света. Возрождение Культуры духа народа способно вернуть ей утраченные высоты. Мы уже постигли на опыте жизни четыре вида порочного государственного устройства, и прославленную тиранию пережили достойно, и как бы всенародную демократию вкусили сполна, и демократическую олигархию навидались, и теперь пребываем в полном бодрствовании от их гремучей смеси. Идем дальше, россияне, – к Новой стране! ■

В прошлом столетии, в эпоху, сложную для всей планеты, Учителя Человечества провозглашают лозунг: «Мир через Культуру». Этот лозунг становится призывом к духовной революции на принципах созидания мира и установления гармонии жизни. В решении этой важной задачи одной из акций Международной ассоциации «Мир через Культуру» стало учреждение Общественного движения «Новая Страна», призванного решать социальные проблемы на основе Духовной Культуры. О том, на каких духовно-нравственных принципах базируется созданное движение, мы беседуем с членами координационного совета Общественного движения «Новая Страна» Юрием Андреевичем Агешиным и Ириной Степановной Дарневой.

ВАЖНОЕ О ВАЖНОМ

- Юрий Андреевич, в своей книге «Мир в новом измерении» Вы уделили большое внимание основополагающим принципам функционирования Межрегионального общественного движения «Новая Страна», которые были заложены при его создании. Какие из них Вы бы выделили в качестве наиболее важных на сегодняшний день?

- Хочу напомнить, что начало деятельности Общественного движения «Новая Страна» восходит к 1994 году. Тогда в мае состоялся объединительный Рериховский съезд. На съезде с основным докладом выступил В.М. Сидоров. С докладом об организации и деятельности «Новой России» было поручено выступить мне. Съезд прошел насыщенно, интересно, на высоком духовном подъеме. Было большое количество ярких, содержательных выступлений, четко обозначивших специфику нового движения, основные направления его деятельности. На съезде был избран высший орган Движения – Координационный комитет. Функции высшего должностного лица – Координатора движения по инициативе Валентина Митрофановича Сидорова было доверено выполнить мне.

Качественно новым элементом Общественного движения стало создание Этического комитета – органа, хотя формально и не входящего в организационную структуру движения, но, тем не менее, пользующегося непрерываемым моральным авторитетом. Председателем Этического комитета по единодушному одобрению стал Валентин Митрофанович Сидоров.

С немалым трудом, но мы все-таки зарегистрировали новое движение. Правда в ходе регистрации пришлось изменить его наименование. Вместо «Новой России» мы его назвали «Новая Страна». Таковы были жесткие требования законодательства. Для того чтобы употреблять в наименовании движения слово «Россия», необходимо было иметь свои организации по меньшей мере в половине субъектов Федерации, т.е. в 45, а у нас было только 12 региональных организаций.

Так начало свою жизнь качественно новое Общественное движение «Новая Страна».

Движение возникло на изломе истории России. Рухнул не рушимый Союз... Великая, и как казалось, могучая партия унизительно беспомощно, быстро и тихо распалась. По бескрайним просторам Родины мощной приливной волной разливались горе, страдания, невиданные опустошения и потрясения. Разрушительные сепаратистские тенденции стремительно нарастали. И помня завет Е. И. Рерих, что гибель России - это гибель всего мира, главной задачей Движения было определено - не допустить гибели России. В качестве основополагающего принципа организации деятельности выделен примат духовности над всеми другими ценностями человеческой цивилизации.

В основу Движения заложены такие вечные принципы, как справедливость, социальное единение, духовное согласие, мир, дружба народов.

Создавая Общественное движение, мы исходили из того, что истинное будущее России лежит на путях глобальной революции духа, призванной преобразить и спасти человечество.

Духовная революция вовсе не означает навязывание чужой воли, насильственное вторжение в устои народной жизни, искусственное социальное конструирование. Нет здесь и попытки «облагородить» человечество вне зависимости от его воли и желания. Наш призыв к духовному обновлению каждый должен обратить именно к себе, последовательно осуществлять внутреннюю работу именно над собой. Мы глубоко убеждены, что только здесь ключ к успеху! Только на путях духовно-нравственного преображения каждой отдельной личности, осуществляемого сознательно, открываются невиданные горизонты продвижения человечества к единению, к согласию по ступеням общественного прогресса. Поэтому революция духа – это самая мирная из революций, она способна осуществить чудесные преобразования, безгранично развернуть созидательные возможности человечества, решить весь комплекс задач, стоящих перед ним.

«Новая Страна» - это не просто еще одно общественное движение. В нашем понимании данное понятие значительно более многообразно и емко. Оно ломает традиционное представление об общественных объединениях и партиях, раздвигает привычные рамки их деятельности. В нашем понимании «Новая Страна» - это образ жизни, которому мы обязаны следовать.

Все более заметное место в нашем идейном словаре в последнее время занимает понятие Духовной Культуры. Мы живем в эпоху, когда нам поистине заново открывается это понятие. Причем открывается как главный преобразующий инструмент предстоящей революции духа, ключ к новой эпохе. Качественное изменение всех сфер жизни можно осуществить именно с помощью Духовной Культуры.

- Как было сказано, мы живем в эпоху, когда заново открывается понятие Духовной Культуры. Ирина Степановна, в чем заключается этот новый взгляд?

- Если посмотреть на историю нашей планеты, то она прошла очень долгий и мучительный путь становления цивилизаций, их гибели. Также происходило рождение и исчезновение этносов, народов и рас. Все они имели свой культурный код развития, в соответствии с которым строилась жизнь, складывалась система ценностей. На современном этапе эволюции одной из важных планетарных точек является Россия. Ее историческая миссия сохранения первозданных основ этико-нравственного фундамента человеческой цивилизации говорит сама за себя. ▶

Об этом в свое время напоминали и многие прорицатели. Но они лишь указывали на возможность России осуществить эту миссию, не давая конкретного пояснения – что должно стать во главу действий, какой инструмент следует применить, чтобы отрегулировать и ситуацию в мире, и внутри самой страны в первую очередь. Вполне очевидно, что религии, данные нам для проникновения в духовную среду жизни, не решают мирового равновесия, а порой и обостряют ситуацию религиозным экстремизмом. Их современное применение «заточено» на индивидуальный путь человека к Богу, где каждый человек, принадлежа той или иной конфессии, находится в замкнутой системе отношений. Но, несомненно, в каждом религиозном учении есть свое рациональное зерно, своя польза. Вопрос социального единства и мирного сосуществования народов, например, не рассматривает ни одна мировая религия, а это является серьезным упущением. Человеческий мир периодически сотрясают войны, возникают очаги военных конфликтов, не говоря уже о сложной международной обстановке. Поэтому многополярному миру нужна объединительная инициатива, общая основа сосуществования народов, которая будет надрелигиозной и надполитической. Это создаст толерантную среду в первую очередь, а во вторую – обеспечит возможности мира во всем мире. Такой основой является Духовная Культура как общие для всех народов базовые ценности.

В древности исторический ведизм, от которого произросли все ныне существующие религиозные концепции, как раз давал единое мировоззрение. Благодаря чему народы находились в толерантном состоянии, потому что они имели одно мировоззрение. Все учения даются на эпохи определенному народу, конкретному типу ментальности народа для воспитания, как сейчас говорят, толерантного сознания.

Но многие понятия, данные в религиозных учениях, ориентированы были на исторический отрезок времени и соответственно их контекст заключался в картине, языке и проблемах того периода. Но мир изменился и в современных условиях многие религиозные формулы, обряды, ритуалы стали не совсем доступны для понимания, а по большому счету - мы принимаем их как традицию, но не становимся неотделимой частью той или иной религиозной культуры. Отсюда и возникновение так называемой светской духовности, вобравшей в себя синтез главных формул всех религий.

Сегодня важным вопросом является задача социализации основных понятий, данных в религиозных учениях разных эпох. Это и есть задача Духовной Культуры, а именно: не упростить, а осовременить применительно к жизни и к социальному опыту повседневности.

Духовная Культура вбирает все лучшие зерна мыслей, которые посылались в мир человеческий нашими Учителями на протяжении многих тысячелетий. Это как раз те незыблемые основы, на которых стояли более древние цивилизации, которые придерживались этих основ.

Естественно все закономерно в этом мире, есть и циклы спада, и циклы подъема. Некоторые цивилизации покидали свои территории, предоставив возможность дальше делать эволюционные шаги.

И само понятие социализации древних знаний – это необходимость говорить на одном понятийном языке, на котором нас научили говорить в институтах, в школе, в образовательной системе. Это тот язык, которым мы говорим сейчас о Духовной Культуре, хотя и она с трудом понимается, потому что длительный период, если мы с вами посмотрим в словари, понятие духовной культуры относилось исключительно к религиозному мировоззрению.

Нам дана возможность, которая открылась после 90-х годов, выбирать восточные учения, философии, изучать их, прикасаться, и не быть за это гонимыми. Мы подошли к другой черте бытия, когда появилась светская духовность. Она погранична с религиозной духовностью, философской мыслью, эстетической концепцией и вбирает в себя очень многие аспекты разных знаний. Это площадка, на которую могут встать и школьники, и педагоги, и государственники, и обычные люди. Несмотря на то, что Господь разделил нас всех на разные языки, у нас остался один язык сердца. Один язык нашего духовного единения и понимания незыблемых основ говорит о мире между народами, любви, веротерпимости, братстве, добродетельности, общем благе, обо всем светлом и прекрасном. Вот с этими общими формулами будут согласны очень много людей. Они будут говорить – мы вместе. Мы идем одним путем. Это верхний путь. Это не просто высокий или духовный путь. Это верхний путь в смысле устремления к Высшему.

- Ирина Степановна, как Вы сказали, есть духовно-нравственные формулы-основы, с которыми уже согласно большинство людей. Для чего тогда нужно общественное движение «Новая Страна»?

- В нашей стране существует устоявшаяся государственная система, регулирующая внутренние и внешние отношения. Эта система складывалась веками. Конечно, она несовершенна, раз в ней периодически происходят революции, перевороты, бунты. И не так-то просто ее видоизменить, чтобы она была доступна всем людям, и мы могли жить в согласии с властью, друг с другом, открыто участвовать в государственном процессе, а не только в выборах. На самом деле не следует менять систему государственности радикальными способами, ведь история показывает, что такие методы временно дают некоторый прогресс, за которым следует упадок и даже развал страны. Государственная система постепенно сама сбалансирована, по мере того как мы, гражданское общество, встанем на другую платформу новых отношений. Она естественно подстроится под новую гражданскую ситуацию, по сути, новый формат жизни. Сейчас в стране много политических партий работает в этом направлении, через политтехнологии они задействуют определенные пласты населения, привлекая сторонников в свои организации. Но любая партия отстает, прежде всего, интересы своей идеологии, либо вертикали власти, а потом уж интересы гражданского общества, поэтому стране нужны свободные от партийных и государственных предпочтений общественно-политические движения. Одним из таких проектов является «Общероссийский народный фронт» как площадка независимых от партий экспертов. Но следует отметить, что это направление относится к вертикали власти. А это всё система государственного управления. Стране в новых условиях жизни, а именно с учетом роста гражданского самосознания, имеющего намерения открыто участвовать в государственном процессе, нужна платформа для государственного управления. А именно, система регулирования наших внутренних отношений, гражданских отношений, правовых отношений через представительскую власть, ту самую власть народа. Кто, как не мы, граждане России, ▶

лучше знаем на местах и реальную ситуацию в стране, и ее проблемы, и возможности их решения. Более того, мы знаем, что нашему обществу необходимо и в какой стране мы хотим жить, с какими ценностями и устоями, с каким образованием и наполнением самого государства в разных сферах жизнедеятельности. Не мы для страны, а страна для нас. Это не регламентированная государством платформа, это наша с вами гражданская общность, наша эволюционная площадка Новой Страны. Если мы ее не сформируем, не создадим, то вертикаль власти всегда будет болтаться в поисках балансировки, как мачта корабля, когда подует ветер. Нам нужно устойчивое положение государственного корабля, и его может дать только горизонталь власти. Именно мы, народ, являемся этой эволюционной площадкой для нашей страны, для нашего будущего, для будущего наших детей. Поэтому Общественное движение «Новая Страна» и задумано как горизонталь власти. Но не горизонталь управления, а горизонталь регулирования отношений между всеми направлениями государственности, своего рода – буфер обмена между законодательной и исполнительной вертикалью власти. Сегодня нам не хватает коммуникаций, не хватает контактности, не хватает обмена информацией. Каждый город, регион, каждая общественная организация богаты своими проектами в разных сферах, которые уже успешно прошли на этих территориях, были финансированы при поддержке государства, и готовы к дальнейшему тиражированию по стране. Строительству России не может возрасти только от лозунгов, невнятной государственной политики, водружения знамени Мира в Думе, в Кремле, в других культурных местах. Нужны конкретные действия, направленные на наполнение нашей страны тем содержанием, которое востребовано в нашем многонациональном обществе, определено вызовом времени. Это не только национальные и Федеральные проекты, заявленные по линии вертикали власти, а и гражданские рабочие проекты по реконструкции всех сфер жизни. Это то, что нам, народу, необходимо привнести в государственность, чтобы мы не остались в очередной раз на обочине жизни, а могли твердо знать, что мы живем в такой стране, которая является страной для людей, а не для качественного потребителя благ, как сказал один из наших государственных деятелей. Мы не хотим быть потребителями, мы хотим быть полноценным гражданским обществом и иметь гарантии светлого будущего и настоящего. Для этого нам надо по кирпичику строить площадку Новой России, Новой Страны, формировать горизонталь власти.

Мы должны строить крепкий фундамент. И эта крепость в нас уже есть. Эту крепость нам дает наше понимание происходящего. Мы, граждане нашей страны, не хотим больше ни революций, ни государственных переворотов, ни системных кризисов. Мы хотим жить в гармоничном обществе, в нормальных условиях, с нашими базовыми ценностями – Духовной Культурой. Поэтому необходимо формировать Федеральную программу, своего рода антикризисную программу, в дальнейшем представлять ее на Парламентские слушания, поскольку, как мы все давно уже поняли, только экономическими рычагами не вывести страну в передовые. Допустим, что она будет высокоорганизованной экономической державой, а что с внутренним нашим содержанием? Мы будем жить «хорошо» (как Европа), но останемся потребителями благ, постепенно морально и нравственно разлагаясь, тогда как Россия всегда жила на идее, а в безыдейные периоды только существовала и была гонима

со стороны внешнего зарубежья. Наша задача – дать стране жизнеутверждающую идею, замечу, не идеологию, поскольку она всегда связана с политическим предпочтением. Идея жизни русского народа, опять-таки замечу, не нации, а гражданского общества в целом – это, может быть, и национальная забава, но точно не «фишка» так называемого русского сообщества народов. Это смысл жизни всех нас, без которого мы теряем свою историческую и культурологическую основу. Это, если хотите, русская философия: идти на отдачу, реализовывать наше, а не брать и потреблять, в том числе чужеродные для нас искаженные ценности. У нас сохранилась собственная идентификация и наше русское миропонимание: мысль об истинной справедливости и человечности. Мы должны показать этот опыт соборности русского народа, представить миру такую основу горизонтали народной жизни нового уровня государственности. Это действительно титанический труд. И пока мы сейчас просто обсуждаем, говорим, озвучиваем свои мысли, свои намерения, но отчетливо понимаем, что два-три человека, будь то лидер страны, либо очередной выдающийся государственный вождь, «временное» правительство, не спасут нас. Мы сами себя спасем. Лишь объединившись в гражданское общество, мы сможем реализовать все наши мечты, проекты и наставления, которые рождены в наших сердцах и даны нам, в том числе и от Учителей Человечества.

Поэтому под таким фокусом внимания мы поставили Духовную Культуру как социальное понятие, которое вобрало в себя все лучшие мысли и светлые побуждения, светлые идеи, присущие всем народам мира, включая самые дикие племена. Вы придете к вождю любого племени и скажете: «Мир». Он ответит: «Да. Хочу, чтобы мое племя жило в мире, чтобы не истреблялись мои народы. Чтобы мы пришли к согласию с другими народами и развивались дальше».

Общие ценностные ориентиры едины для всех. И мы будем продвигать их дальше на Всемирном Форуме Духовной Культуры, на других площадках, которые будут нам предоставляться для того, чтобы освещать эту тему.

- Ирина Степановна, встречается мнение, что идет подмена Живой Этики Духовной Культурой?

- Чтобы принять фокус внимания Учителей Человечества, посылающих нам знания, нужно понять, во-первых, что это не плоскостное видение. Оно масштабно охватывает всю систему жизнедеятельности людей и даже более высокие порядки существования. Живая Этика (Агни Йога) не новое очередное послание Махатм, а на самом деле адаптированная к современности реконструкция очень древнего знания, которое еще в ведийских трактатах называлось «йога лишённая касаний». Это йога сознательного взаимодействия с космической энергией. В науке сейчас подобное называется автотрофностью, что является противоположностью гетеротрофности, или способа потребления человеком биологической потенции жизни. Мы по своей природе гетеротрофы: нам все надо и мы хотим все брать из биосферы, чтобы жить. Но в связи с изменениями в Солнечной системе и мощной радиоактивной «подзарядкой» нашей планеты, чего не наблюдалось ранее, мы должны перейти на автотрофность и приспособить эту космическую энергию для своей эволюции, включая и биологическую составляющую. ►

То есть мы должны перестать «поедать» все на своем пути и стать генератором энергий, который в том числе может воспроизводить и биологическую энергию для жизнедеятельности самого человека. А для этого нам необходимо знать объемную картину Мира, расширить свое сознание за пределы относительности, тем вобрать в себя другую массу жизни и ее живое вещество. Это примерно как выход из тюремного заключения на свободу. Снимаются ограничения восприятия жизни и самого себя в ее неизбежном процессе. Иначе радиоактивность, идущая на нас и наше замкнутое состояние, уничтожит человека как биологический вид. Возникает естественная необходимость научиться жить в других условиях существования, в повышенном радиоактивном фоне Земли, в так называемом «огненном мире». Учителя дают нам понимание автотрофности с позиции Агни Йоги, нацеливая наше внимание на широту восприятия всего Мироздания, дабы мы смогли перейти рубикон от старого состояния биосферы и потребительских рефлексов – к Новому его ноосферному содержанию. Именно с позиции жизненной необходимости Учение названо огненной йогой, по существу, вхождением в практическую взаимосвязь с высокой космической энергией, которая преобразует самого человека на клеточном и молекулярном уровнях, видоизменяет его тонкие структуры атомов и сам генотип человека. С позиции же нашей человеческой социальной жизни Учение – это Живая Этика, то есть миропонимание и концепция гармоничных отношений со всем Сущим, какими они видятся приближенными к идеалу. Человек должен стать частью могучего Космического океана, частью Иерархии Света, частью Вселенной. Живая Этика аутентична в своем контексте, эти знания не рассчитаны на то, чтобы они стали, например, государственной идеологией, или масштабной религией. Они предназначены для частного пользования, так сказать, для нашего тонкого развития – психодинамики сознания. Это воспитательные знания для тех, кому близко понятие светской духовности. Их невозможно «насаждать» (как рекомендуют некоторые приверженцы Учения) в общество, поскольку они содержат метафизические вопросы, требующие дополнительных комментариев и пояснений с научной точки зрения, однако, наука не шагнула так далеко, чтобы облечь метафизику жизни в естественнонаучное обоснование. К тому же, нам необходимо в физическом мире первоначально все привести к гармоничному состоянию без всякого оккультизма и мистики. Агни Йога (Живая Этика) – это творческий процесс создания космической индивидуальности человека и в то же время формулы построения гармонического сообщества людей. Но, подчеркну, не сама идеология жизни. Она черпается в виде Духовной Культуры из Учения между строк, что называется – от проникновения в существо вопросов, рассматриваемых Учителями Человечества с Их позиции Гималайских вершин. Духовная Культура – это более современная адаптация и социализация формул Учения применительно к нашей жизни, к нашему относительному миру, к практическому приложению опыта повседневности. Это, прежде всего, понятный язык, который способны принять все люди, даже те, кто не разу не открывал и возможно не открывает книги Учения, но они чувствуют возвышенные сферы и живут мыслями о Прекрасном. Духовная Культура – фокус внимания на истинах, на тех незыблемых нерушимых для всех народов формулах бытия, которые общеприняты и понятны любому человеку. Опротестовать их невоз-

можно, потому что на этом мир стоял, стоит и будет стоять всегда. Все эти знания принесли наши Учителя и дали нам как основание жизни. Духовная Культура – новая сфера восприятия происходящего и новый эволюционный виток развития человека и мира.

- Правовая форма организации «Новая Страна» выбрана как общественное движение. Но уже само словосочетание ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ подразумевает коллективные действия. Юрий Андреевич, что сделано и что предстоит?

- Наши усилия проявляются в разных сферах жизни. Но для того, чтобы они не носили разрозненный стихийный характер, мы стараемся концептуально встраивать их в предлагаемую нами федеральную программу «К Миру через Духовную Культуру». Речь идет о преобразовании всех без исключения сфер жизни: экономики, политики, социальной сферы, духовной сферы. И именно Духовная Культура будет являться основополагающим инструментарием такого преобразования. Эта задача крайне непростая и крайне ответственная. Как таковой самой программы у нас пока нет. Ее проект на стадии набросков, и мы призываем всех соратников к сотрудничеству. Программа должна быть прорисована во всех пластах жизни. Нам предстоит эту программу создавать, доказывать ее жизненность, необходимость. И, расширяя круг поддержки этой программы, добиваться ее практической реализации.

На Всемирном Форуме Духовной Культуры, в работе которого приняли участие представители из 72 стран, возникла идея создания Всемирного общественного движения «К Новому Миру через Духовную Культуру». В Астане прозвучал такой лозунг. Он получил пока робкое отражение практически на всех континентах. Место и роль России в этом процессе, безусловно, должна быть ключевая. Еще великий Свами Вивекананда сказал, что Россия поведет за собой весь мир, но путь ей укажет Индия. И нам предстоит оправдать это великое провозвестие. Общественное движение «Новая Страна» организовало приезд в Россию святого человека библейского величия, великого бодхисатвы Бабы Вирса Сингха. Он был в Москве и еще раз предсказал особое место и роль России в эволюционном развитии человечества.

Наша многообразная деятельность развертывалась в самых разных направлениях. Мы проводили парламентские слушания в Государственной Думе, в Совете Федерации. Проводили различные конференции. Участвовали в проведении Всемирного Форума Духовной Культуры. Предтечей этого Форума был Всемирный Конгресс Духовного Согласия. При всем многообразии нашей работы, большое внимание уделяется подготовке издания книг, газет, публикаций. Наиболее важные материалы публикуются в центральной прессе, где мы вскрываем какие-то особые пласты в экономике, в политике. В нашей газете «Восхождение» мы также постепенно отслаиваем, подчеркиваем грани будущей федеральной программы «К Миру через Духовную Культуру», которые с нашей точки зрения имеют сегодня важное значение. Шаг за шагом пытаемся формировать общую картину видения, какой должна стать Россия. И какими путями мы должны идти к ней. И это должно стать именно широким общественным движением!

Интервью провела Лариса Трунина

Мир

Часто историю человечества называют историей войн. И это страшная правда. Но вместе с тем, история человечества – это история Культуры. От самых неизведанных глубин, с тайнами и загадками памятников прошлых цивилизаций, и до наших дней Свет, приносимый человечеством на Землю, проявлялся прекрасными образами Культуры, принимая такие многообразные формы, что только перечисление всех творений заняло бы бесконечное количество времени. А на восприятие, изучение, постижение всего какой-то одной из сфер творчества может уйти целая жизнь, а может и не одна.

Пространство Культуры – бесконечная Вселенная, сотворенная человеком. И в этом его, человека, богоподобие. В отдаленности сотворенной Красоты.

Война – во имя власти, творчество – во имя Любви.

Война конечна, как конечно животное состояние человека. Культура бесконечна, бесконечна потребность духа в творчестве, в Свете, в мире.

Подавляющая часть людей на Земле желает мира. Как писал Герман Гессе в годы Первой мировой, «никому больше, никому, кроме крошечной кучки больных фанатиков или бессовестных преступников, война совсем не нужна, – и всё-таки – непостижимо! – она длится и длится...»

Так что же не меняется? Почему не перевешивает желание такой гигантской массы людей? И снова Гессе: «Я мало верю в установление вечного мира рациональным путем, посредством проповедей, всяческих объединений и пропаганды, как и в открытие камня мудрости, вследствие какого-нибудь химического конгресса. Откуда же тогда может явиться истинный мир на земле? Не из заповедей и не из материального расчета. Но – как и всякий человеческий прогресс – из познания. Всякое же познание – если понимать под ним нечто живое, а не академическое – имеет один предмет. Истина едина, хотя её могут высказывать тысячи людей на тысячи ладов. Это – познание живого в нас, в каждом из нас, во мне и в тебе, познание тайного волшебства, тайной божественной силы, которую каждый в себе носит. Это познание возможности примирения в этой сокровеннейшей точке всех противоречий, превращения белого в черное, зла в добро, ночи в день...»

(Г. Гессе. Письмо «Война и мир», 1918г.)

Эта же мысль уже другого гения немецкой философской мысли – Гёте: «волн с огнём объединенье» - синтез земли и Неба – вот та точка, где всё возможно. Она находится внутри человека, в его сознании, примирившем противоположное благодаря опыту духа, находящегося в материи: «Во влаге лишь целебной светильник твой волшебный даёт чудесный звук».

Ведь Фауст – тот, кто не боялся двигаться, познавать жизнь не теоретически, а через действия: «не был к месту он прикован и для ада уготован». Именно этим и спасен был. Не так страшны грехи, как страшно бездействие. Грех обнаруживает подвал наших темных накоплений, дотронуться до дна которого придется, если хочешь подняться наверх. Увидеть, страдать и очиститься – вот о чем говорили познавшие громадный опыт воплощений. Это Данте с его мыслью - путь наверх через низ, с его разворачиванием Божественной комедии – Игры Жизни, которая ведёт путями преодоления страстей через все ступени мироздания.

Это Леонардо да Винчи, изобразивший Бахуса, указующе-

го одной рукой на посох – символ – пути и знания, а другой на землю. Говоря словами Е.И. Рерих – руками и ногами человеческими надо пройти. Из земной боли, сопутствующей опыту («и опыт – сын ошибок трудных» вторит ещё один мировой гений), родится радость мудрости.

Познание себя, не книжное, живое! - видение своего греха, и потребность в освобождении от него, освобождает и дорогу к примирению с ближним, открывает ту самую волшебную божественную силу в нас, силу Мира.

К внутренней работе невозможно призвать другого, но возможно менять себя, вовлекая в орбиту своего духа окружающих. Нет, не орбиту, а спираль, потому что, если ты движешься, ты всегда нов. Ошибки и падения неизбежны, но смысл в непрерывности движения, наслоении опыта, тогда количество неизбежно переходит в качество. Наслоением творится форма миров, наслоением свершается история, наслоением красок художник проявляет картину, а писатель пишет книгу – так процесс рождает результат. Предположим остановку в этом процессе, и не родится мир, не свершится история, не появится творение искусства. Так и человек не должен выпадать из общего закона движения, освоения, познания, накопления, наслоения опыта, чтобы, наконец, стать «другом парадоксов» – соединить в себе землю и небо. Вернуться в Свет, из Света пришедшему, но уже обретя ясность разумения всего, или Духоразумение.

Это совсем новая для наших сознаний, нацеленных на борьбу, форма, или уровень сознания. Уходит эпоха, когда настроенность на борьбу была эволюционно необходима. Так ковалась человеческая воля, так проявлялась сила его духа. Даже отрицательные качества были необходимы, чтобы когда-то перерасти в положительные. Так, например, Карамзин в своей «Истории государства Российского» великолепно подметил, как «знаменитое свойство народное» - храбрость, прежде чем обратится в добродетель, было злодейством – «хищность родила её, корыстолюбие питало». Не желание славы, но желание поначалу добычи, влекло наших далёких предков на новые территории, сталкивало между собой. Войны всегда были сопряжены с жестокостью. Да, одна сила без любви, разрушительна. И вот такому длительному этапу разрушений, сопутствующих наработке силы – воли человеческой, приходит конец. Пора осваивать всем миром Волю Божью, учиться быть её проводником.

Но именно с таким багажом силы духа и возможно подойти к следующей ступени сознания – состоянию мира в сердце. Огонь борьбы прорастает в Свет – мир. ►



Огонь – мужское; горение в борьбе. Свет – женское; тепло, проявляющееся милосердием и состраданием. Трудно взойти на эту ступень, а больше непонятно, как вообще это возможно, настолько велика разница этих форм сознаний.

Как назвать гигантский шаг, который нам предстоит сделать? Имя ему – жертва. Наступает Эпоха Женщины, Женственность – это прежде всего жертвенность. Данная женщине природой способность рождать уже предполагает это. Так же, как рождая ребёнка, она отходит от своего «я», чтобы жило «я» другое, такой же жертвой она может рождать и сохранять отношения в семье, в кругу сотрудников, в обществе, в государстве, в мире. Понятие Матери Мира так емко говорит об этом. Любая Женщина в своем малом мире должна стать тем, что ей и предназначено – матерью этого окружающего её мира, выстраивая его с любовью, внося гармонию, красоту, и самое первостепенное – мир. Новое время, безотлагательно требующее перемен, обращено прежде всего к женщине – ведущей – ведающей, что есть мир, а значит, имеющей возможность действовать миром, не выводя борьбой проблемы и конфликты на новые витки, а разрешая их, одухотворяя окружающее пространство примирением, исходящим из глубин своего сердца.

Осваивая качественную разницу в подходах разных Эпох, ясно понимаешь и разницу в действиях за светлое будущее. Примеры многочисленны – от тех, что на виду – таких, как миролюбивая политика России, или распространение идеи Мира Алисией Родригес, до многочисленных в сети призывов к обличению лидера нашей страны, настроя на

борьбу, разрушение и ненависть с ненавистью же на устах. Достаточно одного компонента – призыва к разрушению, и можно за его спиной увидеть и неявную ненависть, и бессмысленную борьбу – революционный ход, который уже ничего не решает. «Свет не сражается, а побеждает». Как такое возможно? Свет – это движение, которому нет преград, которое всё проникает и совершает своё световое – одухотворяющее, примиряющее действие. Свету не нужна борьба, он уже есть то, ради чего боролись, то светлое будущее, которое может войти, благодаря тебе, мне, ему, примирившимся в своем сердце.

Так Культура, прежде всего как возделывание человека изнутри, как культивирование Света в себе, обретает силу восстановления мира вовне. Так росток Света в одном тянется к подобным себе, так естественно идет объединение на основе Духовной Культуры. Именно для единения, о котором так много говорим, каждому надо прийти к миру внутри себя, тогда и не станет преград разъединяющих, все преграды в наших закрытых сердцах. Но растущее сознание открывается к вмещению, нуждается всё больше в пище Красоты и Света и питает этим других. Так разрастается сад Культуры внешней – творческих плодов красоты создающего и воспринимающего.

Новая страница истории познавшего себя и примирившегося в себе человечества неизбежно будет историей Мира, историей Культуры, историей Красоты, бесконечного синтеза внутреннего и внешнего в Человеке.

Светлана Данилова

Дорогие читатели, в ближайшее время выйдет новая книга Юрия Андреевича Агешина «ПОД ЛУЧОМ УЧИТЕЛЯ». В качестве анонса предлагаем вашему вниманию текст, подготовленный автором вместо предисловия.

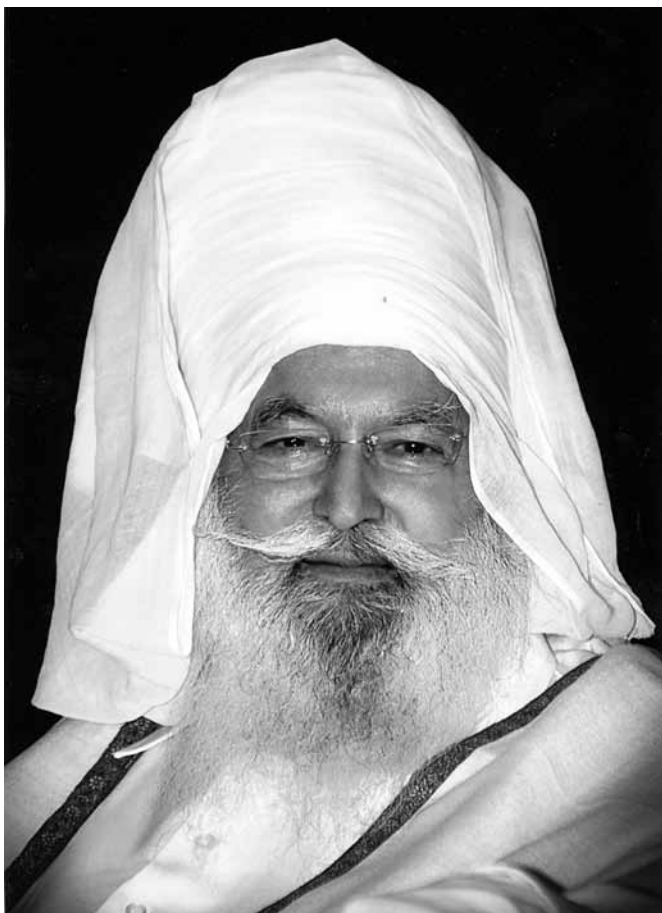
«ПОД ЛУЧОМ УЧИТЕЛЯ». Российско-индийские этюды

Вся моя сознательная жизнь – нескончаемый процесс «погружения» в Россию. Постигание её глубинных основ давалось нелегко и непросто. Во многом из-за присущего только России качества быть загадочной и непостижимой. Поворачиваясь разными гранями и расцветиваясь различными цветами, Россия не перестаёт удивлять, восхищать, тревожить, представляя перед миром в своеобразных обликах.

Но за всем многообразием и многоцветием России внимательный исследователь всегда уловит пульсацию её глубинного, внутренне целостного духовного ядра. Это - сердцевина России! Она нетленна и нерушима.

Никому пока еще не удалось идентифицировать эту неведомую субстанцию. Но она есть, она живет, дышит, продолжает формировать подлинную Россию. Многие россияне ощущают её ритм и пульсацию. Эта нетленная сердцевина постоянно излучает свет и любовь, дает энергию, формируя у людей всемирную отзывчивость, стремление к единению, совершенствованию, братству. ►





Баба Вирса Сингх

Где находится это духовное ядро – не берусь сказать. Возможно, намоленные православные российские храмы излучают подобные вибрации и силу, возможно в сердце каждого россиянина вкраплена частица этого духовного ядра, освещающего ему дорогу жизни. Но бесспорным доказательством наличия в России такого центра является тот факт, что вопреки всем трудностям, нечеловеческим испытаниям, которые, кажется, возложены на Россию самой Историей, страна продолжает свое восхождение и не теряет веру в будущее. Правда, до сих пор не вполне ясно - какое, именно будущее, но, безусловно, светлое.

Так случилось, что постижение России привело меня в Индию. Оказалось, что какие-то еще непознанные грани родной страны из Индии были виднее. И открыл мне их Великий Учитель Баба Вирса Сингх, с которым меня свела непредсказуемая жизнь. Он дважды посещал Россию с целью помочь нашему народу в полной мере осознать истинное призвание и предназначение своей страны в современном мире, остеречь её от губительных ложных шагов. Его пророчество при первом визите не было услышано. Союз рухнул. Но Баба Вирса Сингх активно и устремлено продолжал великую просветительскую работу среди россиян, утверждая: «Русский народ – прекрасный, любящий народ. Приободритесь! Беритесь за дело смело, и трудитесь, не покладая рук. Помните! Вы – Народ Великой Страны. Ваша страна дала жизнь Величайшим Героям, Учёным, Мудрецам. Их гены живут в вашей крови. Откуда это уныние? Воспряньте!

Души ваших Великих Предков взывают к вам: «Пробудитесь! Превозмогите своё духовное обнищание!» Радуйтесь! В вашей стране будет и религия, и мир, и покой!»

Сегодня Россия, действительно, находится на изломе Истории. Продолжается смена эпох, образующих стык времен. Позади тяжелейшие испытания. Неимоверными усилиями остановлен распад и разложение России. Начался тяжёлый, мучительно трудный, крайне противоречивый процесс возрождения страны. И сегодня, можно сказать, что уже слышна поступь поднимающейся Новой России.

Во всей совокупности проблем, стоящих сегодня перед нашей страной, все более явственно осознается ключевое звено. Оно - в духовно-нравственном оздоровлении общества, утверждении на всех уровнях и направлениях строительства Новой России, воплощении в жизнь идеалов и ценностей Духовной Культуры. Но как осваивать сложнейший и деликатнейший процесс исцеления России Духовной Культурой? Этот вопрос требует серьезного осмысления и проникновения в саму суть человеческой жизни и русского мира как такового. Поиски ответа на него и составят, по нашему глубокому убеждению, главное содержание переживаемого этапа развития. Блестящая плеяда выдающихся отечественных мыслителей подступалась к решению этой задачи. Ими оставлено поистине бесценное наследие, отражающее все многообразие и сложность исторического пути России. Но масштаб, многогранность, мощь России столь велики, что и лучшие зарубежные умы не могут не думать, не размышлять, не выстраивать свое видение исторического пути России, её места и роли в эволюции человеческой цивилизации.

В их ряду, несомненно, и Баба Вирса Сингх, вписавший нетленную страницу в духовную летопись России, неустанно призывавший крепить союз России и Индии - двух великих духовных держав мира, усиливать их взаимодействие и сотрудничество во имя светлого будущего всего человечества. Он продолжил особую миссию Индии по отношению к нашей стране, которую ещё в конце XX века четко определил известный индийский просветитель, учёный, святой Свами Вивекананда: «Россия поведёт за собой весь мир, но путь ей укажет Индия». Эта книга посвящена моему дорогому Учителю Баба Вирса Сингху.

Юрий Агешин, член президиума Международной ассоциации «Мир через Культуру», член президиума Всемирного Форума Духовной Культуры, исполнительный директор Исследовательского центра частного права при Президенте Российской Федерации.

Пушкин и поэзия древней Индии. Взгляд с позиции Восточной Эстетики

Об Александре Сергеевиче Пушкине написано и сказано немало восторженных слов и суждений. Образ знаменитого классика притягивает к себе особое внимание благодаря его замечательным произведениям, представшим перед читателями разных поколений и эпох как исторические шедевры русской поэзии.

Являясь родоначальником нового «русского слова» в литературе, Пушкин заложил в основу славянской культуры краеугольный камень, скрепляющий между собой человеческое бытие и сознание. В философском понимании эти два понятия служат необходимым звеном прогрессивного развития мира, наций и этносов. Они задают направление для движения мысли, высвечивая границы метакультуры, вобравшей в себя все самые лучшие достижения мировой эволюции. Одно из таких достижений представляет наука словесности, содержащая в своей сердцевине эстетические качества языкового выражения мысли. Пушкин в этом смысле является не просто выдающимся поэтом-словесником, но основоположником русской монументально-эстетической литературы.

Наука словесности берет свое начало в глубокой древности. Она получила развитие благодаря индуистским грамматистам, которые стремились связать бытие и сознание с общим порядком вселенной, а также с истоками мира и его природой. Для индуистских грамматистов-эстетов важность языкового выражения мысли имела особую значимость в поэзии, поскольку в их понимании это служило своеобразным инструментом для познания реальности жизни в ее первоначальном состоянии красоты и гармонии. Индуистская «грамматическая теория» сформировалась многим более двух тысяч лет назад, примерно в промежутке между 5-3 веками до н.э. Согласно этой теории эстетическая поэзия и литература играют ключевую роль в развитии человеческих цивилизаций, направляя их по пути гуманизма и процветания, сохранения и преумножения культурных ценностей.

Поэты древности не были только поэтами, в большей степени они являлись мыслителями и философами, исповедующими грамматическую традицию или искусство слова. Они создавали монументальные произведения, сочетающие в себе религиозные воззрения и общечеловеческие факторы жизни. На протяжении многих веков их стихи, поэмы, сказания, поэтические трактаты побуждают читателей и исследователей к изучению и проникновению в глубину отношений между бытием и сознанием. Можно привести в качестве примера знаменитого санскритского поэта Бхартритхари, написавшего стихотворный цикл «Три сотни», который повествует о неразрывности вещей и явлений мира.

Индуисты утверждают, что первыми среди мудрецов были поэты-грамматисты, владеющие искусством словесности и речи. Они выражали в своих произведениях «идеальный звук» вселенной, посредством которого разворачивалась панорама жизни во всем ее великолепии, проникающем и в относительность бытия. Согласно науке словесности «идеальный звук» поэзии несет в себе некий вид энергии, способной позитивно влиять на сознание, а сами поэты считались выдающимися людьми, наделенными божественным

талантом передавать эту энергию в неискаженном виде. В древности их называли «вестниками», поскольку они обладали «видящей речью», вкладывая смыслы в слова и литературные произведения. Именно смысловая поэзия и литература отражала в себе состояние мирового бытия, его одухотворенность «видящей речью». Поэтому поэты-грамматисты имели особую миссию, участвуя в неоконченном процессе сотворения мира, украшения его словом, поддерживая тем божественную грамматическую традицию «В начале было слово».

Грамматическая традиция древности носила в себе экзистенцию как фактор культурного объединения всего посредством общего существования. Поэзия же являлась носителем этой экзистенции или эволюционной силы, дающей толчок в развитии мысли и расширении сознания, для разворачивания бытия в своем жизненном объеме. Здесь культура поэтического слова служила проводником в идеальный мир красоты и гармонии; облакаемый в плоть посредством «видящей речи» поэт этот мир представал вполне реальным явлением.

Существует легенда, которая повествует о том, что первым поэтом на свете был индуистский мудрец Вальмики, что он произнес стихотворные строки совершенно случайно, когда увидел, как самец птицы тоскует о гибели самки. Вальмики сказал об этом так, что в его словах отразилась не печаль самца, а глубокий смысл произошедшего события. Слово первого поэта посредством «видящей речи» создало своего рода эстетический монумент, сохранившийся в первоначальном виде, преодолев не одно тысячелетие.

Природа монументально-эстетического творчества усматривает отсутствие эмоциональности и вскрытие взаимосвязи между всеми участниками явления или события, одним из которых предстает и сам поэт как очевидец. Его задача: сделать очевидцами всех, кто прикоснулся к «видящей речи». В том заключен миссионерский вклад поэта в украшение мира человеческого, привнесения в него высокой культуры слова и его одухотворения этой культурой. Взаимосвязь природных процессов, человеческого взгляда на них с позиции, возвышающейся над добром и злом, а также выявление добра и зла несут в слове «видящей речи» одномоментное объединение в ясный образ времени настоящего или «сейчас», останавливая внимание читателя на картине, не раздробленной прошлым и будущим. В этом заключена феноменальность монументально-эстетической поэзии и литературы, она отражает философию взаимодействия бытия и сознания в настоящем, фиксируя сознание на первоначальном естестве жизни. Именно такая поэзия привлекает всеобщее внимание, более того, дает право поэту называться великим поэтом.

Индуистская «грамматическая теория» и русская словесность, получившая свое развитие благодаря Александру Сергеевичу Пушкину, имеют общие арийские корни, обретенные посредством исторического прошлого двух сопряженных между собой народов. Арии наделили славян не только своими генами, но и с ними передали «чистые знания», ►

вплавляя в зарождающуюся новую русскую культуру традиции брахманов, древних предков, владеющих искусством слова и выражения мысли. Они оставили в наследие золотые правила науки «Речения и слова». Брахманы полагали, что расовая чистота народа укрепляется «видящей речью». Эта речь, по их мнению, способна освободить сознание от пороков общества, быть противоядием против них, прививая эстетический или высший вкус к жизни. В «видящей речи» древние предки ариев усматривали возможность диалога между божественным и человеческим. Монументальная поэзия и эстетическая литература в этом смысле являлись священными писаниями, направляющими сознание к разумному существованию. «Это первый шаг, первая ступенька лестницы, ведущей к совершенству бытия», - говорят брахманы в своих трактатах.



Русская культура более поздняя из всех, исторические корни ее смешались с множеством примесей, следовательно, русское бытие имеет своеобразный лингвистический окрас и тематику, засоряющую незастетичностью речь и слово. Явление Пушкина на Руси подобно явлению поэта Вальмики в Индии, положившего начало эстетической поэзии, стоящей вне добра и зла, а также не сталкивающей между собой бытие и сознание, разжигая огонь противоречий. В стихах Александра Сергеевича четко прослеживается линия «видящей речи». Пушкин также отражает в одном из своих стихотворений трагическое событие с участием птиц, подобно индуистскому мудрецу-поэту он вносит в сценарий драмы в словесной эстетике нечто совсем иное, не имеющее в повествовании не то чтобы трагичности, а и намек на печаль. Он видит событие в закономерности бытия, описывая его в факторе одной, некогда произошедшей истории, рассказывая нам о ней, как будто она произошла только что:

Ворон к ворону летит,
Ворон ворону кричит:

Ворон! где б нам пообедать?
Как бы нам о том проведать?

Ворон ворону в ответ:
Знаю, будет нам обед;
В чистом поле под ракитой
Богатырь лежит убитый.

Кем убит и отчего,
Знает сокол лишь его,
Да кобылка вороная,
Да хозяйка молодая.

Сокол в рощу улетел,
На кобылку недруг сел,
А хозяйка ждет милого,
Не убитого, живого.

Эстетическая поэзия тем отличается от прочей, что все ее произведения живут самостоятельно, представляя собой не осколки времени, а вечно-живые исторические монументы, прикасаясь к которым сознание постигает величие истории и нерушимую связь времен и народов. Бытие и сознание посредством этих монументов взаимодействуют между собой, более плотно проникая друг в друга. Такая поэзия имеет мистический характер, позволяя читателям и исследователям творчества великих поэтов-монументалистов прикасаться к разным эпохам и периодам, ощущая себя их участниками. Пушкин открывает нам возможность проникновения в его настоящее, а значит и наше русское этногенетическое пространство, подобное проникновение дает ощущение причастности к происходящему в этом пространстве, а также позволяет видеть в нем наши истинные исторические корни и истоки. Таким образом, мы становимся соучастниками своей истории, а значит, участниками ее событий. Поэт всего лишь пишет о том:

На тихих берегах Москвы
Церквей, венчанные крестами,
Сияют ветхие главы
Над монастырскими стенами.
Кругом простерлись по холмам
Вовек не рубленные рощи,
Издавна почитают там
Угодника святые мощи.

Мы же постигаем в этих строках Русскую землю и небо, под которым родились и живем. В них заложена наша основа бытия, наши исторические корни и наше настоящее. Подобно творцу Пушкин погружает нас в это настоящее, сам же предпочитая уйти в небытие, избрав себе участь безмолвного наблюдателя со стороны. Но все же поэт иногда снова возвращается, в своих стихах он продолжает жить среди нас бессмертным гением. Он не скрывает это и говорит при жизни открыто:

Соберитесь иногда читать мой свиток верный,
И долго слушая, скажите: это он;
Вот речь его. А я, забыв могильный сон,
Взойду невидимо и сяду между вами,
И сам заслушаюсь, и вашими слезами
Упьюсь.. и, может быть, утешен буду я
Любовью...

Поэты-монументалисты – миссионеры всенародного значения; несмотря на то, что жизнь их имеет завершенность, они присутствуют в своих произведениях, заслуженно обретая ►

звание классиков, хотя в большей степени они являются, скорее, нашими учителями, чем общепризнанными гениями науки словесности. Мы учимся их восхищению жизнью, природой, красотой чувств, вбирая через «видящую речь» эволюционную силу культурного преобразования сознания, приобщения его к высокому слову эстетической поэзии и литературы. Тем самым мы обретаем нашу истинную основу бытия, ее чистую, созданную божественной природой суть.

Как человек Пушкин остается вполне обычным вне своей монументальной поэзии, потому что помимо божественного таланта имеет земную судьбу и участь. Его судьба оказывается вполне человеческой и несет в себе отпечаток трагического ухода. Исплотив свою божественную миссию, он вынужден покинуть авансцену земных событий, уступив место другим последователям и приверженцам эстетической традиции «русского слова». За год до своей гибели по этому поводу поэт размышляет в юмористической форме, всматриваясь в самого себя перед уходом из этого мира:

Поредели, побелели
Кудри, честь главы моей,
Зубы в деснах ослабели
И потух огонь очей.
Сладкой жизни мне не много
Провожать осталось дней...

В этих строках явно просматривается предвидение поэтом своей земной завершенности, которой предшествует исчерпание сил, направленных в первую очередь на реализацию божьего дара, а потом уж на претворение собственной судьбы. Как правило, великим людям этих сил бывает не достаточно для того, чтобы гармонично совмещать талант с человеческим существованием, они быстро сгорают в творческом огне, отдавая в мир всю мощь своего гения.

Пушкин рожден в стране противоречий – России, где сомкнулись в борьбе два полюса жизни. Один полюс – это народ, другой – предстает условиями народного бытия, весьма далекими от идеальной формы. Нельзя сказать, что Пушкин, отмеченный Богом, погружен только в творчество, отстраняясь от всего мирского и противоречивого. Он пишет Чаадаеву: «...Я далеко не восхищаюсь всем, что вижу вокруг себя; как литератор я раздражен, как человек с предрассудками – оскорблен, но клянусь честью, ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество, или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какую дал нам Бог». Это высказывание говорит о высоком гражданском самосознании поэта, его патриотической натуре. Он видит свою земную задачу в служении отечеству, помогая творчеством и преданной любовью преодолевать сложный период в становлении России как государства нового типа. Пушкин повествует о том: «...Некоторые люди не заботятся ни о славе, ни о бедствиях отечества, его историю знают только со времени кн. Потемкина, имеют некоторое понятие о статистике только той губернии, в которой находятся их поместья, со всем тем почитают себя патриотами, потому что любят ботвинью, и что дети их бегают в красной рубашке».

Феномен поэта можно рассматривать с разных сторон, так и не найдя ответа на вопрос – что есть сам Пушкин? Почему его поэзия на протяжении веков волнует читателей своей необыкновенной магией слова и смысла? Несмотря на время, его поэзия актуальна, потому что отражает все насущные вопросы человеческого бытия. Пушкин обрисовывает для нас спектр этих вопросов, некоторые из них до сих пор остро стоят как национальные пробле-

мы нашей русской культуры и государства, человеческих отношений. Поэт делится с нами своими размышлениями:

...Иные, лучшие мне дороги права;
Иная, лучшая потребна мне свобода:
Зависеть от царя, зависеть от народа –
Не все ли нам равно? Бог с ними.
Никому
Отчета не давать, себе лишь самому
Служить и угождать; для власти, для ливреи
Не гнуть ни совести, ни помыслов, ни шеи ...

Каждый великий поэт оставляет творческий импульс как исторический след, но не каждый след способен жить так долго в сознании народов и их сменяющихся поколений. Пушкин всенародно любим, и эта любовь не похожа на обожание кумира, она, скорее, разделяет гражданскую позицию поэта, чем упивается его гениальностью. Конечно, в факторе человеческой судьбы Пушкина невозможно принять за идеал, равняясь как на пример божественного подобию. В рамках судьбы его личность не выглядит яркой, к 37 годам она померкла в драме событий, оставив в наследие поколениям наиярчайшую звезду поэта, зажженную в Русском небе. Представляя ядро Великой России, эта звезда несет нам весть с мира Надземного, указывая путь стране и ее народам в идее творческого горения и приобщения к высокой Культуре жизни. В том Пушкин выполнил свою духовную задачу. Он явился великим поэтом не в драме своей судьбы и не в творческом полете мысли, но в силе раскрытия своего божественного дара «видящей речи», дающей толчок к культурному преобразению общества и народов. Он показал нам путь в утонченности восприятия жизни и ее многообразии выражений. Завершая свой жизненный срок, поэт подводит итог своей жизни, написав ее эпилог, завещая нам свое наследие, а также свое непрожитое будущее:

Нет, весь я не умру – душа в заветной лире
Мой прах переживет и тленья убежит.
И славен буду я, доколь в подлунном мире
Жив будет хоть один пиит.

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикий
Тунгус, и друг степей калмык.

И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой побуждал,
Что в мой жестокий век восславил я свободу
И милость к падшим призывал.

Пушкин называет свой век жестоким, делая акцент на восприятие свободы. Предрекая грядущие перемены в мире, он посылает мысль в сердце России, передавая свое пророческое послание вместе с А.С. Муравьевой, которая отправлялась к своему мужу-декабристу в Сибирь. Так же как и все его другие послания, адресованные русскому народу, это стихотворение остается не просто словом «видящей речи», но напуганным наставлением для всех идущих тропой свободы. Он утверждает о приходе нового времени, называя его «желанной порой». Не смотря на то, что строки этого послания направлены в Сибирь к ссыльным дворянам, в слове поэта они несут более широкое назначение, ►

до сих пор оставаясь насущными не только для нынешних сибиряков, а и для всего русского народа. Пушкин пишет из своего настоящего в наше настоящее:

Во глубине сибирских руд
Храните гордое терпенье,
Не пропадет ваш скорбный труд
И дум высокое стремленье.

Поэт высоко ценил идею свободы и преклонялся перед людьми, отстаивающими ее как символ осознанной необходимости человеческого бытия. Ссылка за политическое инакомыслие грозила и ему. Когда поэт пришел проститься с Муравьевой, отбывающей в Сибирь, он сказал ей: «Я очень понимаю, почему эти господа не хотели принять меня в свое общество: я не стоил этой чести». Ссылным единомышленникам он остается верным до конца, понимая всю важность их роли перед обществом, поэт напишет свой эпилог для них:

Оковы тяжкие падут,
Темницы рухнут - и свобода
Вас примет радостно у входа,
И братья меч вам отдадут.

По своей сути Пушкин не был революционером, пытающимся изменить жизненный уклад царской России. Рожденный под звездой «Индиго», или Ураном, он нес в духе факел торжества красоты и гармонии мира, поэтому в своем духовном назначении являлся эволюционистом, прокладываящим монументально-эстетической поэзией шаги в будущее, сближая тем бытие и сознание. Вера в Божественное Провидение служила основой его таланту. Она поднимала поэта над плоскостью судьбы, позволяя жить и в другом измерении жизни – в Мире творчества и духовной свободы. Прощаясь с этим миром и уходя в вечность, поэт обращает взор внутрь своего сердца, взывая в молитвенном погружении:

Владыко дней моих! Дух праздности унылой,
Любоначалия, змеи сокрытой сей,
И празднословия не дай душе моей.
Но дай мне зреть мои, о боже, прегрешенья,
Да брат мой от меня не примет осужденья,
И дух смирения, терпения, любви
И целомудрия мне в душу оживи.
Вечность отвечает ему:
Веленью божию, о муза, будь послушна,
Обиды не страшась, не требуя венца,
Хвалу и клевету приемли равнодушно
И не оспаривай глупца.

На этом диалог «видящей речи» поэта прерывается, но он не прерывается в нас, тех, кто читает Русского поэта, проникая в его монументальное творчество. Этот диалог продолжается в нашем историческом бытии, наших сознаниях и сердцах как феномен жизни.

Мира Мамина

Журнал Международного Центра Духовной Культуры, Международной ассоциации «Мир через Культуру», Общественного движения «Новая Страна».

РЕДАКЦИЯ

Агешин Юрий Андреевич
Дарнева Ирина Степановна
Трунина Лариса Александровна
Полякова Ирина Ивановна

E-mail: mcenterdk@mail.ru

Электронная версия журнала «Восхождение»
на сайте <http://www.mcenterdk.ru/>

Подписано в печать 17.08.2015. Тираж 999 экз.
Заказ № _____

Отпечатано в ООО «Красногорская типография»
143405, Московская область,
г. Красногорск,
Коммунальный квартал, д.2

При перепечатке материалов, опубликованных в журнале, ссылка на «Восхождение» обязательна.

Мнение авторов и редакции может не совпадать.

За точность фактов и достоверность информации ответственность несут авторы.

На обложке: Остров Патмос. Горный Алтай. Фото Ларисы Труниной.



ПОЭЗИЯ

Толеген Мухамеджанов

Хочу взлететь на небо вольной птицей,
Взглянуть на землю с высоты небес,
Увидеть: нет нигде на ней границы,
Что дал Творец, как истину, прогресс.

Есть только суши, океаны, горы,
Поля, леса, большие острова,
И городов задымленные шторы,
Где, задыхаясь, тянется трава.

А вот гряда искусственного толка,
То человек искал сокровищ рай,
Взрывал, копал, без усталости и прока,
Оставив груды недобитых свай.

Стремясь иметь все больше денег, власти,
Те, кто жируют, травят злом людей,
Рисуют карты, целое на части
Бесстыдно делят сводами идей.

Тем порождают войны и насилие,
Терзая землю взрывами ракет,
Для них страна, народы - лишь орудие,
Чтоб взять богатств немереных букет.

Ужель не сможем мы понять, услышать,
Что мир един, и нам не всё равно,
Ведь нет границ, отпущенных нам свыше,
Одна земля и небо лишь одно.

Взлетим мы дружно над планетой вместе,
И водрузим флаг мира и любви,
Во всей вселенной нет другого места,
Теплей, надежней матери Земли.

Эдуард Балашов

«Первым делом»

И сказал Учитель в белом:
«Тайну вам одну открою:
Не хватайтесь за второе –
Загорайтесь первым делом!»

Первым делом, загораясь,
Сердцем дали осветите.
А за дальнейшее хватаясь,
Ближнего не упустите!

Ирина Дарнева

Рука судьбы

Рука судьбы вознесена
Над жизнью будущих сознаний.
Не щит, не меч несёт она,
А Свет Любви великозданной.

Летят святые письма
На крыльях верности и славы
И снова мудрых Имена
Звучат в пространстве небывало.

Огонь мечты и ясность дня
Те письма соединяют,
Являя Солнца вечный знак,
Как символ Новых начертаний.

Прошли былые времена,
Когда в затмении искали
Небес неведомую даль,
Сокрытую пологом тайны.

Окончен круговерти бал.
На путь бессмертия вступаем.
Благословенная судьба
Повсюду неотступно с нами.

И ускоряет каждый шаг
Движенье огненной спирали.
И знаем, нет пути назад.
Вперёд зовёт тропа познаний!

Международный Центр Духовной Культуры

Всемирный Форум Духовной
Культуры

Международная ассоциация
"Мир через Культуру"

Миссия Махараджи Вирса
Сингха Джи

Общественное движение
"Новая Страна"



[ГЛАВНАЯ](#)

[О НАС](#)

[ПАРТНЕРЫ](#)

[ПУБЛИКАЦИИ](#)

[БИБЛИОТЕКА](#)

Поиск...

